



Le Franches-Montagnes Der Freiburger

18^e ANNÉE N° 226 OCTOBRE 2020,
JOURNAL OFFICIEL DE LA FSFM
18. JAHRGANG NR. 226 OKTOBER 2020,
VERBANDSZEITSCHRIFT DES SFV

NATIONAL FM

**Le franchises-montagnes
roi de la fête 4**

NATIONAL FM

**Der Freiburger,
König des Festes 6**



Sommaire / Inhalt

- NATIONAL FM**
04 Le franchises-montagnes roi de la fête
- RÉGIONS**
12 Un bel aperçu de l'élevage dans la vallée de la Birse
14 Les familles d'éleveurs Oesch et Stegmann en tête
19 Dernière génération de poulains pour Calypso
20 Un coup d'oeil sur les descendants de Nikos
22 Un concours de poulains humble mais de qualité
24 13 poulains sur 16 au rappel
26 Campino élu champion des poulains
28 Une victoire méritée au test en terrain
- INFOS FSFM**
16 Communications de la gérance
- MON FM ET MOI**
30 Premier rôle pour le cheval franchises-montagnes

- NATIONAL FM**
06 Der Freiburger, König des Festes
- REGIONEN**
13 Schöner Birstaler Zuchtquerschnitt
15 Züchterfamilien Oesch und Stegmann dominierten
19 Der letzte Fohlenjahrgang von Calypso
21 Blick auf die Nachkommen von Nikos
23 Kleine, aber feine Fohlenschau
25 13 von 16 Fohlen im Rappel
27 'Campino' zum Siegerfohlen gekürt
29 Verdienter Feldtest-Sieger
- INFOS SFV**
17 Mitteilungen der Geschäftsstelle
- MEIN FREIBERGER UND ICH**
31 Hauptrolle für das Freiburger Pferd



Editeur
Herausgeber
Fédération suisse du
FRANCHES-MONTAGNES
Schweizerischer
FREIBERGERVERBAND
Federazione Svizzera
della razza FRANCHES-MONTAGNES
Les Longs Prés
1580 Avenches
www.fm-ch.ch

Président FSFM
Präsident SFV
Responsable de la publication
Verantwortlicher für die Veröffentlichung
Jean-Paul Gschwind

Administration et abonnements
Administration und Aboverwaltung
Tél. +41 26 676 63 43
Fax +41 26 676 63 41
info@fm-ch.ch
abo@fm-ch.ch
(Abonnements / Aboverwaltung)

Rédaction
Redaktion
Katelijne Dick
Tél. +41 26 676 63 43
Fax +41 26 676 63 41
magazine@fm-ch.ch

Responsables publicité et annonces
Verantwortliche für Werbung und Inserate
Administration
Gérance FSFM,
Emilie Bapst,
Tél. 0041 26 676 63 31,
e. bapst@fm-ch.ch

Collaborateurs permanents
Ständige Mitarbeiter
Claire Bertholet
Rolf Bleisch
Philippe Chopard
Véronique Erard-Guenot
Karin Rohrer

Traduction
Übersetzung
Dominique et Didier Blanc
Daniela Gmür
Giusy Gelormini

Préresse et impression
Druckvorstufe und Druck
Pressor SA, Delémont

Paraît 12 x par année
Erscheint 12 x jährlich
25.11.2020 / 18.12.2020

Délais d'insertion
Inserateannahmeschluss
06.11.2020 pour l'édition de décembre

Abonnement annuel
Jahres-Abonnementspreise
Membres de syndicat d'élevage CH
Mitglieder Zuchtgenossenschaften CH
Suisse Schweiz: Fr. 60.–
Non-mbres de syndicats d'élevage CH
Nichtmitgl. Zuchtgenossenschaften CH
Suisse Schweiz: Fr. 75.–
EU: Fr. 65.– Euros

Paiement pour la Suisse
Zahlung für die Schweiz
BCF Fribourg
Compte / Konto 25 01 136.403-04

Etranger
Ausland
Raiffeisenbank Much-Ruppichterod
BLZ 37069524 – Deutschland
Compte / Konto 5540011
Pour la France, envoyer votre chèque à :
FSFM
CP 34 – Les Longs Prés 2
1580 Avenches



Couverture / **Frontblatt**
Grande gagnante des jeunes juments d'élite, Cannelle (Never BW/Calypso/Euro) a Mario Gandolfo de Cornol. Grosse Siegerin der jungen Elitestuten, Cannelle (Never BW/Calypso/Euro) von Mario Gandolfo aus Cornol.

Photo / Foto : Bernadette Odiet



Chantal Juillard-Pape
Vice-présidente FSFM
SFV Vizepräsidentin

L'heure du changement

Si le passage prochain à l'heure d'hiver est arrêté à la fin de ce mois, tout nous invite à adopter dès maintenant l'heure du changement.

Depuis quelques mois un virus parcourt le monde entier et, se transmettant d'individu à individu, souligne notre humanité commune.

Se serrer la main, s'embrasser, s'enlacer, ces attitudes du quotidien que nous répétons depuis l'enfance sont devenues tellement automatiques que nous en avons parfois perdu le sens essentiel. Celles-ci précisent le respect, la politesse, l'attachement ou l'amitié. Aujourd'hui, ces gestes sont devenus de véritables armes capables du pire. Qui aurait imaginé un jour que tendre une main ou se rapprocher tendrement de quelqu'un puisse être à ce point meurtrier? L'une des principales leçons à retenir du confinement ne serait-elle donc pas d'apprendre à redonner du sens à des activités qui nous paraissent il y a quelques mois encore futiles, de vivre de manière intense l'instant présent. Quelle chance pour chacun d'entre nous que les portes de nos écuries nous soient ouvertes sans restriction et peu importe le nombre d'équidés y habitant.

A l'intérieur de ce récit, il existe autant d'histoires que d'êtres humains. Avec des moments d'héroïsme, de lâcheté, d'attentes, d'anxiété, de peur, de ras-le-bol aussi, inhérents au nouveau mode de vie auquel nous devons acquiescer.

Alors... ensemble, soyons solidaires, invitons à la prudence, pour être encore plus forts demain.

Die Zeitumstellung

Wenn die kommende Umstellung auf die Winterzeit auf das Ende dieses Monats gesetzt ist, so fordert uns bereits jetzt alles dazu auf, die Zeit der Umstellung anzunehmen.

Seit einigen Monat verbreitet sich ein Virus auf der ganzen Welt, es überträgt sich von Individuum zu Individuum und unterstreicht somit unser gemeinsames Menschsein.

Sich die Hände zu schütteln, sich zu küssen, zu umarmen, diese alltäglichen Handlungen, die wir seit unserer Kindheit wiederholen, sind derart automatisch geworden, dass wir manchmal deren eigentlichen Sinn verloren haben. Sie stehen für Respekt, Höflichkeit, Verbundenheit oder Freundschaft. Heute sind diese Gesten regelrechte Waffen mit schlimmstmöglichen Folgen geworden. Wer hätte gedacht, dass es eines Tages so mörderisch sein würde, die Hand zu reichen oder einander liebevoll näher zu kommen? Wäre es nicht eine der wichtigsten Erkenntnisse aus diesen Einschränkungen, diesen Handlungen, die uns vor einigen Monaten noch belanglos erschienen, wieder einen Sinn zu geben, die Gegenwart intensiv zu erleben. Welch ein Glück für uns alle, dass die Tore zu unseren Pferdeställen ohne Restriktionen offengeblieben sind, egal wie viele Equiden darin leben.

Im Innern dieser Erzählung existieren so viele Geschichten wie Menschen. Mit Momenten des Heldentums, der Feigheit, des Wartens, der Angst, auch des Überdresses, sie gehören zur neuen Lebensweise, an die wir uns gewöhnen müssen.

Also... seien wir gemeinsam solidarisch, seien wir vorsichtig, damit wir morgen noch stärker sind.

Les activités sportives et d'élevage reprennent peu à peu, de même que les manifestations auxquelles participe la FSFM.

Mais en raison de l'incertitude de certaines dates, nous préférons vous tenir informés de manière plus réactive, via notre site web: www.fm-ch.ch

Die Sport- und Zuchtaktivitäten werden nach und nach wieder aufgenommen, ebenso die Veranstaltungen, an denen der SFV teilnimmt.

Weil einige Daten unsicher sind, ziehen wir es vor, Sie über unsere Webseite: www.fm-ch.ch kurzfristiger zu informieren.

Le franches-montagnes roi de la fête

Avenches: National FM, restrictions, contraintes et mesures... mais à la fin le FM reste le roi de la fête.

Ce qu'on peut actuellement retenir de 2020, c'est qu'elle est rythmée par les annonces du Conseil fédéral et des gouvernements des différents cantons suisses pour lutter quotidiennement contre la pandémie de coronavirus. Mais malgré tout, la FSFM et le comité d'organisation du National FM, sous la présidence de Chantal Pape Juillard de Damvant, ont souhaité apporter de la nouveauté en proposant un Championnat des jeunes éleveurs. 16 groupes, composés de 1 à 3 personnes, s'étaient inscrits, mais, encore une fois, les restrictions ont eu raison des innovations. Avec uniquement 300 spectateurs autorisés sur le site et aussi le fait de tout compacter sur une seule journée, ce Championnat a raisonnablement dû être remis à 2021. Seulement les juments et leurs progénitures auront trottés cette année dans la cour du Haras national suisse (HNS).

Malgré le plan de protection drastique, mis en place en collaboration avec le HNS et la Fédération d'élevage du cheval de sport CH, et les contraintes sanitaires, le public et les participants ont joué le jeu. Les épreuves d'élevage ont ainsi pu

se dérouler dans les meilleures conditions compte tenu des circonstances. Les mesures prises dès l'arrivée sur le parking ont permis de faire respecter les règles et ces dernières ont été, dans la grande majorité, suivies par les visiteurs.

Championnat des jeunes juments d'élite

Les conditions d'admission pour participer au Championnat des jeunes juments d'élite sont définies par la Commission d'élevage. Elles doivent être catégorisées en B, avec au moins 21 points de modèle et allures – sans note partielle inférieure à 6. La somme des deux notes d'attelage et d'équitation, perçues lors du test en terrain, doit être de 14 points au moins. Dès 7h30, 39 pouliches se sont ainsi présentées à la main sous les yeux d'un tiers de la Commission de sélection et de concours, présidée ici par Roland Stadelmann de Wiggen. Après une épreuve d'attelage où 3 juges auront distribué leurs notes et une partie imposée sous la selle, évaluée individuellement par 2 experts, nous avons pu constater que la crème de la crème des pouliches de 3 ans avait fait le déplacement à Avenches. 26 d'entre elles ont obtenu le titre très convoité de jument d'élite.



La 2^e place des jeunes juments d'élite va à Pavane (Never BW/Picardie/Hâtif), propriété d'Emilie et Olivier Beuret de Glovelier.
Der 2. Rang der jungen Elitestuten geht an Pavane (Never BW/Picardie/Hâtif), Besitzer Emilie und Olivier Beuret aus Glovelier.

Au 1^{er} rang, on trouve la protégée de Mario Gandolfo de Cornol, l'atteleur vice-Champion suisse d'attelage à 1, « Cannelle ». Cette fille de Never BW & Calypso par Euro s'est distinguée lors de l'épreuve d'attelage en obtenant la 2^e moyenne du jour et à l'équitation où elle a terminé avec le meilleur index. Sa mère, Calypso, née et élevée par Jean Froidevaux de Delémont, a été brillamment élue jument d'élite (4^e place en 2014) et ses produits ne cessent de se mettre en valeur. Matthew & Gabin ont rejoint leur papa ému lors de la remise des prix et leur complicité évidente avec cette jeune jument faisait plaisir à voir.

La 2^e place revient à « Pavane », très typée FM avec une magnifique tête expressive, par Never BW & Picardie par Hâtif. Cette jolie baie, propriété de son unique atteluse et cavalière Emilie Beuret de Glovelier, a attiré tous les regards. L'émotion d'Emilie était palpable et communicative lors de la proclamation des résultats. « Liberté de la Burgis » a pris une belle 3^e place, c'est une descendante de Never BW & Chamade par Don Fenaco. Cette grande alezane, typée sport, a convaincu par ses allures souples et très dégagées. Christophe Ackermann & Dominique Odiet de Bourrignon en sont les heureux propriétaires. Pour la petite histoire, ses 3 pouliches avaient déjà trusté les



Premier rang des poulains pour Lidl Boy'H (Little Boy), appartenant à Sylvie Froidevaux de Develier-Dessus.
Erster Rang der Hengstfohlen für Lidl Boy'H (Little Boy), Besitzerin Sylvie Froidevaux aus Develier-Dessus.

3 premières places du podium lors du Test en terrain à Delémont et sont des filles de Never BW. Cet étalon ne cesse de prouver par sa descendance ses nombreuses aptitudes et sera honoré lors du National FM 2021, père des meilleurs descendants aux Finales Promotion CH Attelage 2019. Il fait actuellement la monte à Balsthal pour le compte du syndicat d'élevage Falkenstein.

Championnat des juments d'élevage

Bernhard Wüthrich de Rubigen a démontré une fois de plus la valeur de son élevage avec 3 de ses produits au rappel, dont les 2 grandes gagnantes. Le titre de meilleure jument d'élevage dans la catégorie 4 & 7 ans est ainsi revenu à Mélodie BW. Cette harmonieuse fille de Neverland & Micha F.W par Harkon avait déjà décroché la 1^{re} place du classement des jeunes juments d'élite en 2019. Noria A.P. remporte la catégorie 8 ans et plus. Cette puissante fille de Halvaro de 13 ans a subjugué les juges de race par ses allures relevées exceptionnelles et la très bonne qualité de ses tissus.

Championnat des poulains et pouliches

Du côté des pouliches et des poulains, comme relevé par le président de la Commission de sélection et de concours, Pierre Koller de Bellelay, la qualité était aussi belle et bien au rendez-vous. Ne choisir que 5 sujets pour le rappel final ne fut pas la tâche la plus facile à accomplir. Concernant le Champion des poulains, il a vu la victoire d'un produit de Little Boy, « Lidl Boy'H », dont la mère Corsah par Népal avait fini sur la 3^e marche du podium des juments d'élite



Felicie de St Garin (Euro), appartenant à Roland Bovet d'Autigny, était au rappel pour le Championnat des pouliches.
Felicie de St Garin (Euro), im Besitz von Roland Bovet aus Autigny, kam an der Meisterschaft der Stutfohlen in den Rappel.

en 2018. Propriété de Sylvie Froidevaux de Develier-Dessus, cet alezan a su séduire par son chic, son expression mâle, sa belle tête, sa conformation très correcte et en montrant de façon majestueuse la souplesse et l'élasticité de ses allures.

Lors du Champion des pouliches, « Jaliska » appartenant à Amélie Donzé de Soubey a fortement impressionné la commission et terminé sur la plus haute marche du podium. Cette belle pouliche alezane par Evident & Jiboulée du Padoc par Coventry s'est démarquée par sa magnifique tête expressive, sa très bonne constitution, sa ligne de dos parfaite et ses allures tout simplement exceptionnelles. Le président de la Commission de sélection et de concours

et la gérante, Marie Pfammatter, ont tenu à remercier de leur présence et de leur engagement tous les éleveurs et propriétaires, ainsi que les différents fonctionnaires qui ont activement collaborés à la bonne marche de la manifestation. Sans oublier, Agroscope -Haras national suisse et toute son équipe dévouée, Samuel Schaer en tête, car sans leur aide très précieuse, il n'y aurait clairement pas eu de National FM 2020. Pour le futur, le comité d'organisation doit encore réfléchir et trouver une solution concernant le triangle de présentation du Championnat des poulains, ceci afin de mieux canaliser la fougue de la jeunesse.

Également en raison de la situation actuelle liée au COVID-19, la 4^e vente aux enchères nationale de poulains d'élite franchises-montagnes a eu lieu sur une plateforme en ligne. Les enchères ont été ouvertes du 15 au 19 septembre 2020 au soir et 10 poulains/pouliches sur 21 proposés ont trouvé preneur. Joli succès pour cette 1^{re} expérience de vente aux enchères online. Le prix moyen est de CHF 2'800.- (2'600.- pour 2019) et deux pouliches se sont même adjudgées à un montant rarement atteint pour un sujet franchises-montagnes: CHF 4'400.- pour Finja - La No 7 et CHF 4'000.- pour Elodie AH - la No 14. Ces résultats sont de bon augure et la preuve est là, le cheval de la race des Franches-Montagnes plait et a un très bel avenir devant lui. La demande est toujours plus croissante et les efforts entrepris pour élever un cheval de loisir de qualité payent.



Coco Chanel de la Pommeraiie par Don Ovan du Clos Virat, propriété de Frédéric Erard des Pommerats et présentée avec fougue par Jordan Juillard. / Coco Chanel de la Pommeraiie aus Don Ovan du Clos Virat, Besitzer Frédéric Erard aus Les Pommerats, wurde von Jordan Juillard bravourös präsentiert.

Texte : Maryline Lempen-Arm
Photos : Doglight et Bernadette Odiet

Der Freiburger, König des Festes

Avenches: National FM, Restriktionen, Einschränkungen und Massnahmen... doch schlussendlich bleibt der FM der König des Festes.

Über das Jahr 2020 lässt sich aktuell wohl sagen, dass es von den Mitteilungen des Bundesrats und der Regierungen der verschiedenen Schweizer Kantone im täglichen Kampf gegen die Corona Pandemie geprägt wird. Aber trotz alledem wollten der SFV und das OK des National FM unter der Leitung von Chantal Pape Juillard aus Damvant mit dem Championat der Jungzüchter etwas Neues wagen. 16, aus 1 bis 3 Personen bestehende Gruppen hatten sich angemeldet, aber wieder einmal zerschlugen die Restriktionen die Erneuerungen. Nur 300 Zuschauer waren auf dem Gelände zugelassen, und das Ganze hätte auf einen einzigen Tag komprimiert werden sollen, unter diesen Umständen musste dieses Championat verständlicherweise aus das Jahr 2021 verschoben werden. Nur die Stuten mit ihren Nachkommen werden dieses Jahr im Hof des Schweizerischen Nationalgestüts (SNG) vortraben.

Trotz des einschneidenden Schutzplans, der gemeinsam mit dem SNG und dem Zuchtverband CH-Sportpferde erarbeitet worden war, und trotz der Gesundheitsvorschriften machten die Zuschauer und Teilnehmer mit. Die Zuchtprüfungen fanden unter, angesichts der Umstände, besten Bedingungen statt. Die bei der Ankunft auf dem Parkplatz getroffenen Massnahmen erlaubten es, die Einhaltung der Regeln

einzufordern, diese wurden denn auch von den meisten Besuchern befolgt.

Championat der jungen Elitestuten

Die Zuchtkommission definiert die Bedingungen, um beim Championat der jungen Elitestuten mitzumachen. Diese müssen mit mindestens 21 Punkten im Exterieur – ohne Teilnote unter 6 - der Kategorie B angehören. Die Summe der beiden im Feldtest erhaltenen Noten im Fahren und Reiten muss mindestens 14 Punkte betragen. Ab 7h30 präsentierten sich also 39 Jungstuten an der Hand vor einem Drittel der Selektions- und Schaukommission, die hier von Roland Stadelmann aus Wiggen geleitet wurde. Nach einer Fahrprüfung, die von 3 Richtern, und einer Reitprüfung, die von 2 Richtern bewertet wurde, konnten die Besten der 3-jährigen Jungstuten nach Avenches. 26 von ihnen erreichten den begehrten Titel Elitestute.

Auf dem 1. Rang liegt « Cannelle », der Schützling von Mario Gandolfo aus Cornol, dem Vize Schweizermeister im Einspanner. Die Tochter von Never BW & Calypso aus Euro tat sich an der Fahrprüfung mit der 2. Durchschnittsnote des Tages und mit der besten Benotung im Reiten hervor. Ihre Mutter, Calypso, kam auf dem Betrieb von Jean Froidevaux in Delémont auf die Welt und wurde dort aufgezogen, sie wurde



Jaliska (Evident/Jiboulée du Padoc/Coventry) s'est hissé à la première place des poulains. Il appartient à Amélie Donzé de Soubey. / Jaliska (Evident/Jiboulée du Padoc/Coventry) übernahm bei den Fohlen die Führung. Sie gehört Amélie Donzé aus Soubey.

hervorragende Elitestute (4. Platz im Jahr 2014) und ihre Fohlen bringen am Laufmeter gute Resultate. Matthew & Gabin stiessen bei der Preisverleihung zu ihrem gerührten Vater, und ihre offensichtliche Vertrautheit mit dieser jungen Stute war schön anzuschauen.

Der 2. Rang gilt « Pavane », ein sehr typischer FM mit einem wunderbar ausdrucksvollen Kopf, aus Never BW & Picardie, aus Hâtif. Diese hübsche Braune im Besitz ihrer einzigen Fahrerin und Reiterin Emilie Beuret aus Glovelier, zog alle Blicke auf sich. Die Rührung von Emilie bei der Rangverkündigung war greifbar und ansteckend. « Liberté de la Burgis » erreichte den schönen 3. Rang, sie ist ein Nachkomme von Never BW & Chamade aus Don Fenaco. Dieser grosse, im sportlichen Typ stehende Fuchs überzeugte mit seinen geschmeidigen und sehr freien Gangarten. Christophe Ackermann & Dominique Odiet aus Bourrignon sind die glücklichen Besitzer. Übrigens hatten ihre 3 Stutfohlen bereits die 3 vordersten Plätze an Feldtest in Delémont belegt und sind die Töchter von Never BW. Dieser Hengst beweist mit seiner Nachkommenschaft ständig seine vielfältigen Eignungen, er wird am National FM 2021 dafür auch geehrt werden, als Vater der besten Nachkommen an den Finalen Promotion CH



Joli sourire de Stéphanie Moullet, sous le regard des juges d'équitation, très concentrés. Hübsches Lächeln von Stéphanie Moullet, unter dem Blick der sehr konzentrierten Reitrichter.

Fahren 2019. Aktuell ist er als Deckhengst für die Zuchtgenossenschaft Falkenstein in Balsthal stationiert.

Championat der Zuchtstuten

Bernhard Wüthrich aus Rubigen bewies einmal mehr den Wert seiner Zucht mit 3 seiner Produkte im Rappel, wovon 2 die grossen Siegerinnen wurden. Den Titel als beste Zuchtstute in der Kategorie 4 & 7 Jahre ging so an Mélodie BW. Diese harmonische Tochter von Neverland & Micha F.W aus Harkon hatte bereits im Jahr 2019 den 1. Platz bei den jungen Elitestuten erreicht. Noria A.P. gewinnt in der Kategorie 8 Jahre und mehr. Diese kräftige Halvaro-Tochter von 13 Jahren hat die Rassenrichter mit ihren ausserordentlichen Gängen und der sehr guten Qualität ihrer Erzeugnisse überzeugt.

Championat der Hengst- und Stutfohlen

Bei den Stut- und Hengstfohlen stimmte die Qualität, wie es der Präsident der Selektions- und Schaukommission, Pierre Koller aus Bellelay, hervorhob. Es war nicht einfach, nur 5 Tiere für den Schlussrappel auszuwählen. Beim Championat der Hengstfohlen ging der Sieg an einen Sohn von Little Boy, «Lidl Boy'H», dessen Mutter Corsah, aus Népal, im Jahr 2018 den 3. Rang der Elitestuten erreicht hatte. Dieser Fuchs im Besitz von Sylvie Froidevaux aus Develier-Dessus faszinierte mit seinem Chic, seiner männlichen Ausstrahlung, seinem schönen Kopf, seinem sehr korrekten Körperbau und mit der majestätischen Art, wie er die Geschmeidigkeit und Elastizität seiner Gänge vorführte.

Beim Championat der Stutfohlen überzeugte «Jaliska» von Amélie Donzé aus Soubey die Kommission und landete auf dem obersten Podiumsplatz. Dieses hübsche fuchsfarbene Stütchen aus Evident & Jiboulée du Padoc, aus Coventry, hob sich durch den prachtvollen, ausdrucksvollen Kopf ab, seinen sehr guten Körperbau, seine perfekte Rückenlinie und die einfach aussergewöhnlichen Gänge. Der Präsident der Selektions- und Schaukommission und die Geschäftsführerin, Marie Pfammatter, dankten allen Züchtern und Besitzern für ihr Kommen und ihr Engagement, sowie den verschiedenen Funktionären, die zum guten Gelingen der Veranstaltungen aktiv beigetragen haben. Nicht zu vergessen, das Agroscope – Schweizerische Nationalgestüt mit all seinen treuen Mitarbeitern unter der Leitung von Samuel Schaer, denn ohne ihre äusserst wertvolle Mithilfe hätte der National FM 2020 gar nicht stattfinden können.



Toute la joie et la fierté de Sandrine & Jean-Daniel Willemin d'Epauvillers sous l'œil complice de leur jument d'élite LC du Château (Lionel/Hiloire).
 Unter dem wachsamen Auge ihrer Elitestute LC du Château (Lionel/Hiloire) lassen Sandrine & Jean-Daniel Willemin d'Epauvillers ihrer Freude und Stolz freien Lauf.

Was die Zukunft angeht, muss das OK bezüglich des Präsentationsdreiecks des Fohlenchampionats über die Bücher und eine Lösung finden, um die ungestümen Jungtiere besser zu kanalisieren.

Ebenfalls auf Grund der aktuellen COVID-19 Situation fand die 4. Nationale Freiburger Elitefohlenauktion auf einer Online-Plattform statt. Die Versteigerung lief vom 15. bis zum Abend des 19. Septembers, und 10 Hengst-/Stutfohlen der 21 angebotenen Fohlen fanden einen Abnehmer. Ein schöner Erfolg für dieses 1. Experiment einer Online-Versteigerung. Der durchschnittliche Preis betrug CHF 2'800.- (2'600.- im 2019), und zwei Stutfohlen wurden sogar zu einem für Freiburger Pferde selten erreichten Betrag ersteigert: CHF 4'400.- für Finja – die Nr. 7 und CHF 4'000.- für Elodie AH – die Nr. 14. Diese Ergebnisse sind ein gutes Omen und auch der Beweis, dass das Freiburger Pferd zu gefallen weiss, und dass eine sehr schöne Zukunft vor ihm liegt. Die Nachfrage ist stetig wachsend, und all die Anstrengungen, um ein hochwertiges Freizeitpferd zu züchten, zahlen sich auch aus.



Cannelle (Never BW/Calypto/Euro) a remporté la première place des jeunes juments d'élite. Elle appartient à Mario Gandolfo de Cornol.
 Cannelle (Never BW/Calypto/Euro) erlangte bei den jungen Elitestuten den ersten Rang. Sie gehört Mario Gandolfo aus Cornol.

Text: Maryline Lempen-Arm
 Fotos: Doglight und Bernadette Odiet





Das unglaubliche Schicksal von Max

Vorwort von Pierre-André Poncet

Format: 235 x 235 mm

Seitenzahl: 160

Vorbestellung: **CHF 40**

(bis 31. Dezember 2020)

(MWST inklusive + CHF 12 Versandkosten)

Verkauf: CHF 45 (ab Mitte März 2021)

(MWST inklusive + CHF 12 Versandkosten)

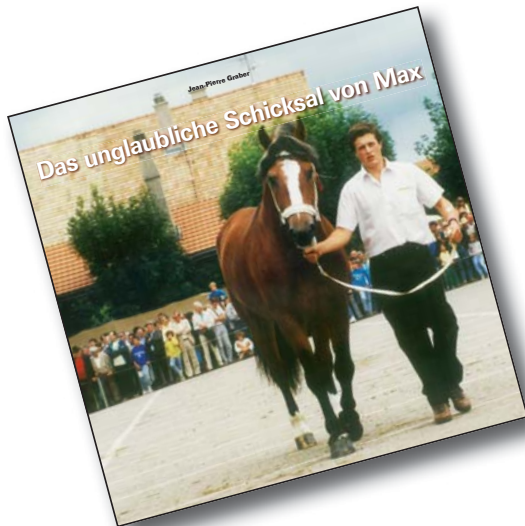
Bestelladresse:

Olga Saladin

Gässli 3

4413 Büren

olga.saladin@originalfreiberger.ch



BESTELLKARTE

Ich bestelle Exemplare des Buches

Das unglaubliche Schicksal von Max

zum Spezialpreise von CHF 40 (bis 31. Dezember 2020),
später zum Preis von CHF 45

Vorname:

Name:

Adresse:

Wohnort:

Telefon:

Mail:

Unterschrift:

bitte per Post zustellen
(Versandspesen CHF 12)

Classements des épreuves d'élevage FRANCHES-MONTAGNES - Avenches/VD - 20 septembre 2020 Ranglisten - Zuchtprüfungen FREIBERGER - Avenches/VD - 20. September 2020

Epreuves	Rang Nom du cheval	No d'ident.	Né(e) le	Père	Mère	Père de la mère	Propriétaire	Domicile	Naisseur	Domicile	Point
Prüfungen	Rang Name des Pferdes	ID-Nummer	Geboren am	Vater	Mutter	Muttervater	Besitzer	Wohnort	Züchter	Wohnort	Punkt
Jeunes juments d'élite / Eifeljungstuten	1 Cannelle	080172569	02.04.2017	NEVER BW	Calypso	EURO	Mario Gandolfo	Cornol	Jean Froidevaux	Delémont	87.17
	2 Pavane	080172554	24.02.2017	NEVER BW	Picardie	HÂTIF	Emilie & Olivier Beuret	Glovelier	Xavier Boillet	Courfêlée	84.17
	3 Liberté de la Burgis	080172571	06.04.2017	NEVER BW	Chamadé	DON FEMACO	Christophe Ackermann & Dominique Odlet	Bourrignon	Christophe Ackermann & Dominique Odlet	Bourrignon	83.67
	4 Sulalka la Chasse	070171047	23.02.2017	NICK	Shakira	NECO	Christoph Haefeli	Mattendorf	Christian Aeschlimann	Barberêche	82.58
	5 Pervenchte	032171398	23.04.2017	ETHAN	Feeddy du Clos d'Amont	HIPPIE	Vincent Chapuis	Réclère	Cloilde et Renaldo Catin	Courrendlin	82.33
Championnat / Championat Juments d'élevage / Zuchtstuten	1 Melodie BW	003161131	05.03.2015	NEVERLAND	Micha F.W.	HARKON	Bernhard Wüthrich	Rubigen	Bernhard Wüthrich	Rubigen	
	2 Festina de la Ravière	080151221	16.03.2015	COOKIES	Flamme	NAGANO	Jean-Louis Guenat	Pleigne	Jean-Louis Guenat	Pleigne	
	3 Henje	080162172	28.03.2015	NEVER BW	Flamme	HÂTIF	Antoinette Cattin & Pierre-André Froidevaux	Cornol	Jean Froidevaux	Delémont	
	4 Coco Chérie du Clos Virat	002152275	05.03.2015	CALYPSO DU PADOE	Evidence du Clos Virat	EURO	Frédéric Erard	Les Pommerats	Chantal & Guy Juillard-Pape	Damvant	
	5 Rakita BW	003133490	11.03.2013	NEVER BW	Ragusa	LUCKY LUKE	Mathias Wüthrich	Rubigen	Bernhard Wüthrich	Rubigen	
Championnat / Championat Juments d'élevage / Zuchtstuten	1 Noria A.P.	000711122	13.04.2007	HALLYARO	Norelia	NEJACK	Bernhard Wüthrich	Rubigen	Andri Pua	Sent	
	2 Nina	057091777	04.03.2009	NEPAL	Anita	VAN GOGH	Martin & Susanne Kipfer-Ellenberger	Oberfrittenbach	Martin Fanhäuser	Zollbrück	
	3 Diva	32AA4591	15.03.2004	LIBERO	Dorette	VOLCAN	Frédéric Erard	Les Pommerats	Nicolas Allmann	Boécourt	
	4 Eriha	070121394	27.03.2012	HELVETICA	Eliza	ESPERANZO	André Deillon	Vuisternens-dt-Rombot	Werner Suter	Giffers	
	5 Eclipsé de Réclère	002122776	01.04.2012	LEONARDO	Evita	NEJACK	Nicolas Froidevaux	Gempnach	Bernadette Odlet	Bourrignon	
Championnat / Championat Pouliches / Stutfohlen	1 Jaliska	026202206	01.04.2020	EVIDENT	Jiboulée du Padoe	COVENTRY	Amélie Donzé	Soubey	Amélie Donzé	Soubey	
	2 Soraya	021204008	02.03.2020	COOKIES	Savana	NIKTO	Thierry Theurillat	Epaouvillers	Thierry Theurillat	Epaouvillers	
	3 Essentielle de Wallenried	038203597	13.05.2020	ETENDARD DU CLOS VIRAT	Hophélie	HAYDEN PBM	Hans-Rudolf Brand	Wallenried	Hans-Rudolf Brand	Wallenried	
	4 Makalani des Grands-Champs	039203577	04.04.2020	NEPAL	Manon du Vernex	LUBERON	Thierry et Steve Maillard	Villarimboud	Thierry Maillard	Villarimboud	
	5 Félicie de St Garin	041202969	17.04.2020	EURO	Farah de St Garin	HAVANE	Roland Bovet	Autigny	Roland Bovet	Autigny	
Championnat / Championat Poulains / Hengstfohlen	1 Lidl BoyH	080202416	22.03.2020	LITTLE BOY	Corsah	NEPAL	Sylvie Froidevaux	Develier-Dessus	Sylvie Froidevaux	Develier-Dessus	
	2 No One	021201816	10.04.2020	NAGARA	Eloa	NORWAY	Thierry Theurillat	Epaouvillers	Thierry Theurillat	Epaouvillers	
	3 L'Amoureux du Fâtre	002203196	21.04.2020	LIMONCELLO	Henje	NEVER BW	Antoinette Cattin & Pierre-André Froidevaux	Cornol	Antoinette Cattin & Pierre-André Froidevaux	Cornol	
	4 Nolan de Wallenried	038202564	01.04.2020	NORDICA DE LA BURGIS	Hivana	HAYDEN PBM	Hans-Rudolf Brand	Wallenried	Hans-Rudolf Brand	Wallenried	
	5 Elito	057200202	04.04.2020	ENVOI	Niha	NEPAL	Martin & Susanne Kipfer-Ellenberger	Oberfrittenbach	Martin & Susanne Kipfer-Ellenberger	Oberfrittenbach	

Un bel aperçu de l'élevage dans la vallée de la Birse

Le syndicat d'élevage chevalin de la vallée de la Birse a été fondé en 1922. Il est un membre associé du syndicat d'élevage chevalin de Bâle-Campagne et régions et son siège se situe à Laufen (BL). C'est en ce lieu que s'est déroulé le traditionnel concours de poulains à la fin du mois d'août avec la participation de 27 franchises-montagnes.

Dix poulains ont été sélectionnés pour le rappel, soit cinq pouliches et cinq mâles, qui ont atteint un résultat total de 21 ou plus en modèle et allures. « Valentino » signifie « puissant » et « costaud » et c'est exactement ce qu'incarne le champion des poulains « Valentino » (Vartan), propriété de Markus Stalder de Liesberg. Ce poulain bai s'est démarqué avec son type exceptionnel et ses allures élastiques, qu'il a su parfaitement mettre en valeur sur la place de sable. Ce magnifique poulain a obtenu les notes 8,7,8. « Diplomat » (Don ovan du Clos Virat), appartenant à Michael Hürbi de Seewen, s'est hissé quant à lui à la deuxième place. Son apparence, son encolure correcte, ses aplombs sains et ses bonnes allures ont été notés 8,6,7. La troisième place est également revenue à Markus Stalder avec « Valon » (Vartan) qui a obtenu les notes 7,6,8. Ce poulain a impressionné les juges par sa bonne constitution, sa belle tête et sa bonne ligne de dos.

Un champion méritant

La championne des pouliche « Senta » est issue de l'étalon « Nielsen » qui appartient à Alois Häfeli de Ramiswil. Les notes 9,7,9 parlent d'elles-mêmes. Cette pouliche élégante a impressionné par sa belle tête et son encolure remarquable, comme l'a souligné le juge Hansruedi Enz de Gais. Avec André Jeanbourquin du Bémont, ils ont jugé les presque 30 poulains de Laufen. La deuxième place est allée à « Viola vom Bachmättli » (Vartan), propriété de Erich Wyss de Breitenbach, qui est également le détenteur de l'étalon « Vartan ». Avec une bonne ligne de dos et des allures bien cadencées, cette jument d'exception a été notée 8,8,8. A la troisième place figure la pouliche « Flavia » (Vartan), née le premier février et appartenant à Mirjam Stalder de



1^{re} place des poulains pour Valentino (Vartan) appartenant à Markus Stalder de Liesberg Dorf.
1. Rang Hengstfohlen für Valentino (Vartan) von Markus Stalder aus Liesberg Dorf.

Liesberg. Son élégance et ses expressions ont été relevées par les juges, de même que ses bons aplombs, en particulier sa croupe.

L'échelle de notation utilisée

« Aucun sujet n'est véritablement sorti du lot, mais nous avons eu affaire à un bel échantillon d'élevage représenté par ces dix poulains de rappel », remarque l'expert Hansruedi Enz. La constitution a été notée d'un cinq à plusieurs reprises. Selon les experts, le défaut provenait principalement des jambes ou du dos. Mais la partie supérieure de l'échelle a également été employée car la note de huit a été souvent entendue et même la note maximale a été atteinte, pour le type d'« Hercules » (Hélixir) qui a obtenu le résultat 9,8,8 mais qui n'a pas pu être sélectionné pour le rappel, car ses propriétaires, la famille Niederhäuser-Loetscher, ne font pas partie du syndicat d'élevage chevalin de Birstal. Parmi les participants, 10 sont issus de « Vartan », six de « Chianti », deux de « Hornet » et un de « Nielsen ».

Quatre étalons dans cette région d'élevage

Ces quatre étalons d'élevage ont été présentés à la main, avant le rappel et rayonnaient par la puissance et l'élégance qu'ils dégageaient. L'étalon alezan « Hornet » (Havane-Ramon), né en 2007 chez Michèle et Martin Wenger de Lauwil était le premier à parcourir la place de sable. Il possède 2,34% de sang étranger et attire les regards avec sa belle liste marquée. Il a été suivi par « Chianti » (Calvaro-Elysée II), appartenant à Samuel Bergert de Seehof. Il s'agit d'un étalon

à la robe foncée et qui en impose avec ses 158 cm au garrot. Ensuite, « Nielsen » (Norway-Libero), également un étalon imposant à la robe foncée et appartenant à Alois Häfeli de Ramiswil, a démontré la qualité de ses allures par un trot ample. Finalement Erich Wyss de Breitenbach a présenté son « Vartan » (Vol de Nuit-Nautilus) débordant d'énergie. Né en 2012, il est le plus jeune des étalons présentés, il possède 19,4% de sang étranger et descend de « Qui-Sait CH ».

Texte et photos : Karin Rohrer



1^{re} place des pouliches pour Senta (Nielsen) appartenant à Alois Häfeli de Ramiswil.
1. Rang Stutfohlen für Senta (Nielsen) von Alois Häfeli aus Ramiswil.

Schöner Birstaler Zuchtquerschnitt

Die Pferdezucht-Genossenschaft Birstal wurde 1922 gegründet, ist ein assoziiertes Mitglied des Pferdezuchtvereins Baselland und Umgebung und hat ihren Sitz in Laufen BL. Hier fand Ende August die traditionelle Fohlenschau statt mit 27 Freibergern.



2^e place des poulains pour Diplomat (Don Ovan du Clos Virat) appartenant à Michael Hürbi de Seewen.
2. Rang Hengstfohlen für Diplomat (Don Ovan du Clos Virat) von Michael Hürbi aus Seewen.

10 Fohlen kamen in den Rappel, jeweils fünf Stuten und fünf Hengste, welche die Quersumme von 21 erreicht hatten in den Exterieur-Noten. Der Namen Valentino bedeutet 'der Kräftige' und 'der Starke' und genau das verkörperte Sieger-Hengstfohlen 'Valentino' (Vartan) von Markus Stalder aus Liesberg Dorf. Der braune Hengst bestach mit seinem wunderbaren Typ und den schwungvollen Gängen, die er auf dem grosszügigen Sandplatz bestens präsentierte. Benotet wurde der kleine Strahlmann mit 8,7,8. Zweiter im Bunde wurde 'Diplomat' (Don Ovan du Clos Virat) von Michael Hürbi aus Seewen. Seine Erscheinung, die korrekte Halsung, das gesunde Fundament und die guten Bewegungen führten zu den Noten 8,6,7. Der dritte Rang ging wiederum an Markus Stalder, diesmal mit 'Valon' (Vartan) mit den Noten 7,6,8. Beeindruckt hat das Hengstfohlen die Richter vor allem mit seiner Aufmachung, einem schönem Kopf und der guten oberen Linie.

Verdiente Siegerin

Das Sieger-Stutfohlen 'Senta' geht auf den Hengst 'Nielsen' zurück, welcher ebenfalls im Besitz von Alois Häfeli in Ramiswil ist. Die Noten 9,7,8 sprachen für sich. Beeindruckt hat die elegante Stute mit ihrem hübschen Kopf und einer bemerkenswerten Behalsung, wie Rasserichter Hansruedi Enz aus Gais betonte. Zusammen mit André Jeanbourquin aus Le Bémont bewertete

notieren lassen. Rang drei ging an die am 1. Februar geborene Stute 'Flavia' (Vartan) von Mirjam Stalder aus Liesberg Dorf. Positiv erwähnt durch das Richter-gremium wurden ihr Chic und Ausdruck, wie auch das gute Fundament, speziell hinsichtlich der Kruppe.

Notenskala ist zum Benutzen da

«Wir haben vielleicht nicht den einen Überflieger gesehen, dafür einen guten Zuchtquerschnitt mit diesen 10 Rappelfohlen» bemerkte Richter Hansruedi Enz. Fünfmal wurde im Bau die Note fünf gesprochen. Gemäss Richter waren die Gebäudefehler vorwiegend in den Beinen zu finden oder im Rücken. Aber die Notenskala wurde auch nach oben ausgeschöpft, denn die Note acht gab es oft zu hören und auch das Maximum wurde erreicht, jeweils in der Typ-Bewertung. 'Hercules' (Héli-xir) wurde mit 9,8,8 benotet, wurde aber nicht in den Rappel

er die knapp 30 Fohlen in Laufen. Den zweiten Rang beanspruchte 'Viola vom Bachmättli' (Vartan) für sich, welche Erich Wyss in Breitenbach gehört, der zudem Besitzer des Hengstes 'Vartan' ist. Mit einer sehr guten Oberlinie und taktreinen Gängen durfte sich die aparte Stute die Noten 8,8,8

aufgenommen, da seine Besitzer, Familie Niederhäuser-Loetscher, nicht zur Pferdezucht-Genossenschaft Birstal gehören. 10 der gezeigten Fohlen stammen ab von 'Vartan', sechs von 'Chianti', zwei von 'Hornet' und eines von 'Nielsen'.

Vier Hengste im Zuchtgebiet

Diese vier Birstaler Hengste präsentierten sich vor dem Rappel an der Hand vorgeführt und versprühten viel Power und Eleganz auf dem Platz. Der 2007 geborene Fuchshengst 'Hornet' (Havane-Ramon) von Michèle und Martin Wenger aus Lauwil schwebte als erster über den Sand. Er verfügt über 2.34% Fremdblutanteil und ist mit seiner prägnanten Blesse ein Hingucker. Danach folgte 'Chianti' (Calvaro-Elysee II) von Samuel Bergert aus Seehof. Ein Hengst in dunkler Jacke und mit 158 cm Stockmass eine imposante Erscheinung. 'Nielsen' (Norway-Libero), ebenfalls ein dunkler und imposanter Hengst ist im Besitz von Alois Häfeli in Ramiswil und bewies seine Gangqualitäten im raumgreifenden Trab. Und zu guter Letzt führte Erich Wyss aus Breitenbach seinen 'Vartan' (Vol de Nuit-Nutilus) vor, der nur so strotzte vor Energie. Der mit Jahrgang 2012 jüngste vorgestellte Hengst führt 19.4 % Fremdblutanteil und geht auf 'Qui-Sait CH' zurück.

Text und Fotos: Karin Rohrer



L'étalon d'élevage Chianti (Calvaro) appartenant à Samuel Bergert de Seehof.
Zuchthengst Chianti (Calvaro) von Samuel Bergert aus Seehof.

Les familles d'éleveurs Oesch et Stegmann en tête

C'est à Rohrimoos que le syndicat d'élevage chevalin de la région de Thounne a organisé son concours des poulains. 20 franches-montagnes de six mois se sont montrés sous leur meilleur jour et presque la moitié d'entre eux ont eu la possibilité de défiler à nouveau sur le ring au rappel.

Martin Stegmann a présenté à la main son étalon d'élevage « Hokaydo » (Halipot/Euro). Cet étalon de cinq ans présentait cette année sa deuxième génération de poulains. 13 des 20 poulains présentés à ce concours descendent en effet de lui et huit d'entre eux ont été sélectionnés pour le rappel, sur un total de neuf poulains de rappel. Daniela Stegmann était responsable de la présentation du deuxième étalon de la station de monte de Süderen. Elle a emmené sur le ring l'étalon alezan « Christiano » (Cabernet/Nico), né en 2008. Ces deux étalons sont en excellente forme et ont été très bien présentés à un public intéressé. Les spectateurs ont été généreux en applaudissements, en particulier durant la proclamation des résultats des poulains.

Tous les poulains du rappel issus de Hokaydo

Quatre poulains ont pu être sélectionnés pour le rappel, qui a été mené par « Horak » (Hokaydo), appartenant à Martin Stegmann. « Beaucoup d'expressions, un chanfrein large, une liberté des ganaches, des épaules longues et inclinées caractérisent ce poulain », explique le juge de race Heinz Mägli de Mümliswil. Il a attribué les notes 8,7,7 au vainqueur. La deuxième place a été

attribuée à « Heaven » (Hokaydo). « Un poulain bien constitué avec une encolure correcte et des allures amples », ce qui lui valut les notes 7,7,8. A la troisième place, les experts ont choisi « Hennesy von der Lueg » (Hokaydo). Comme le laisse deviner son nom, il appartient à Werner et Vreni Oesch. Vreni Oesch, qui a commenté le concours d'une charmante voix au microphone, élève en effet avec Werner Oesch des franches-montagnes sous l'appellation « von der Lueg ». Le poulain « Hennesy von der Lueg » a impressionné par sa belle tête, une ligne de dos correcte et d'excellentes allures, ce qui a été souligné par les notes 7,7,8. A la quatrième place du rappel, Samuel Reusser de Homberg a pu être félicité d'avoir présenté « Hill Nabucco » (Hokaydo) à Rohrimoos. Avec beaucoup d'expressions, ce poulain a convaincu et a été noté 7,7,7.



1^{re} place des poulains pour Horak (Hokaydo) appartenant à Martin Stegmann de Süderen.
1. Rang Hengstfohlen für Horak (Hokaydo) von Martin Stegmann aus Süderen.

leurs poulains. Le ring a été superbement décoré avec un grand souci du détail et après le tour d'honneur des poulains du rappel, des plaques ont pu être retirées. Même si en raison du coronavirus les festivités ont dû être limitées, des échanges agréables entre éleveurs ont été possibles et cela dans une ambiance agréable.

Une championne souveraine

En ce qui concerne les pouliches, « Loni von der Lueg » (Hokaydo), a pu rentrer avec le titre de championne. « Regardez cette magnifique tête, le jeu de ses oreilles et en particulier ses bons aplombs avec une arrière-main correcte. A cela s'ajoutent des allures exceptionnelles », analyse Heinz Mägli, notant la pouliche de Werner Oesch 8,8,8. A la deuxième place figure « Quintana » (Hokaydo), propriété de Martin Stegmann. Il s'agit d'une pouliche élégante avec beaucoup d'expressions, qui a obtenu les notes 8,7,7. « Nerina von der Lueg » (Hokaydo) a été classée à la quatrième place avec les notes 8,6,7 et à la cinquième place l'expert Hansruedi Scheuner de Schwarenegg a pu féliciter la pouliche Bianca (Christiano) avec les notes 7,7,7.

Une ambiance de concours familiale

Heinz Mägli a remercié les organisateurs du concours, soit le syndicat d'élevage chevalin de la région de Thounne pour la préparation optimale et le bon déroulement du concours, ainsi que les éleveurs pour avoir correctement préparé et présenté leurs juments accompagnées de



1^{re} place des pouliches pour Loni von der Lueg (Hokaydo) appartenant à Werner Oesch de Fahrni.
1. Rang Stutfohlen für Loni von der Lueg (Hokaydo) von Werner Oesch aus Fahrni.

Texte et photos : Karin Rohrer

Züchterfamilien Oesch und Stegmann dominierten

Der Pferdezuchtverein Region Thun lud zur Fohlenschau ins Rohrimoos ein. 20 halbjährige Freiberger zeigten sich von ihrer schönsten Seite und knapp die Hälfte der präsentierten Fohlen durften im Rappel erneut den Schauring betreten.

Martin Stegmann zeigte an der Hand seinen Zuchthengst 'Hokaydo' (Halipot/Euro). Der fünfjährige Hengst hatte heuer seinen zweiten Fohlenjahrgang vorzuweisen. 13 der 20 Fohlen an der Schau stammen von ihm ab und schlussendlich waren acht der gesamthaft neun Rappelfohlen seine Nachkommen. Daniela Stegmann oblag die Präsentation des zweiten Hengstes der Deckstation Süderen. Sie brachte den 2008 geborenen Fuchshengst 'Christiano' (Cabarnet/Nico) in den Schauring. Beide Hengste sind in ausgezeichnetem Zustand und präsentierten sich wunderbar dem interessierten Publikum. Dieses geizte nicht mit Applaus, schon gar nicht bei der Rangverkündigung der Halbjährigen.

Alle Rappel-Hengstfohlen von Hokaydo

Vier Hengstfohlen schafften es in den Rappel und dieser wurde angeführt von 'Horak' (Hokaydo) im Besitz von Martin Stegmann.

«Viel Ausdruck, eine breite Stirn, Ganaschenfreiheit, eine lange und schräge Schulter zeichnen dieses Hengstfohlen aus», betonte Rasserichter Heinz Mägli aus Mümliswil. Er vergab dem Sieger die Noten 8,7,7. Der zweite Rang ging an 'Heaven' (Hokaydo), «ein gut gemachtes Fohlen mit korrekter Halsung und raumgreifenden Gängen», welches mit 7,7,8 benotet wurde. Im dritten Rang sah der Richter 'Hennesy von der Lueg' (Hokaydo), wie der Name schon verrät, im Besitz von Werner Oesch. Werner und Vreni Oesch, welche als charmante Stimme am Mikrofon durch die Schau führte, züchten in Fahrni die Freiberger 'von der Lueg'. Hengstfohlen 'Hennesy von der Lueg' bestach mit seinem hübschen Kopf, einer korrekten oberen Linie und sehr guten Gängen, was in den Noten 7,7,8 resultierte. Im vierten Rappel-Rang durfte Samuel Reusser aus Homberg gratuliert werden, der 'Hill Nabucco' (Hokaydo) ins Rohrimoos gebracht

hatte. Dieser Hengst überzeugte mit ganz viel Ausdruck und wurde mit 7,7,7 bewertet.

Familiäre Stimmung auf dem Schauptplatz

Heinz Mägli dankte den Organisatoren der Schau, dem Pferdezuchtverein Region Thun für die optimale Vorbereitung und Durchführung sowie den Züchtern für das schöne Zurechtmachen und Präsentieren der Stuten mit ihren Fohlen. Der Schauring war mit viel Liebe zum Detail schön geschmückt und nach der Ehrenrunde der Rappelfohlen durften Plaketten entgegengenommen werden. Auch wenn hinsichtlich Corona nicht eine Festwirtschaft im gewohnten Rahmen geführt werden konnte, so ergaben sich dennoch Gelegenheiten für einen gemütlichen Schwatz unter Züchtern und es herrschte gute Stimmung.

Souveräne Siegerin

Bei den Stutfohlen war es 'Loni von der Lueg' (Hokaydo), welche den Siegertitel einheimste. «Schaut euch diesen wunderbaren Kopf an, das Ohrenspiel und das überaus gute Fundament mit korrekter Hinterhand und dazu einem überragenden Gangwerk», meinte Heinz Mägli und benotete das Stutfohlen von Werner Oesch mit 888. Im zweiten Rang platzierte sich 'Quintana' (Hokaydo) von Martin Stegmann. Eine elegante Stute mit viel Ausdruck, was sich in den Noten 8,7,7 widerspiegelte. Auf dem dritten Platz bewies 'Habibi von der Lueg' (Hokaydo) ihre Qualitäten und holte die Noten 8,7,7. 'Nerina von der Lueg' (Hokaydo) wurde im vierten Rang klassiert, dies mit den Noten 8,6,7 und im fünften Rang gratulierte der Richter Hansruedi Scheuner aus Schwarzenegg zum Stutfohlen 'Bianca' (Christiano) mit den Noten 7,7,7.



2^e place des pouliches pour Quintana (Hokaydo) appartenant à Martin Stegmann de Süderen.
2. Rang Stutfohlen für Quintana (Hokaydo) von Martin Stegmann aus Süderen.



L'étalon d'élevage Hokaydo (Halipot-Euro) appartenant à Martin Stegmann de Süderen.
Zuchthengst Hokaydo (Halipot-Euro) von Martin Stegmann aus Süderen.

Text und Fotos: Karin Rohrer

Communications de la gérance

Sélection nationale des étalons Glovelier (SNEG) 2021

Tous les éleveurs ou propriétaires d'étalons ayant déjà inscrit des élèves-étalons à la Sélection nationale des étalons FM ces dernières années ont reçu le formulaire d'inscription et les directives y relatives par courrier postal. Ces documents sont également disponibles sur notre site internet à l'adresse suivante: <http://www.fm-ch.ch/fr/elevage/epreuves-et-concours/selection-nationale-des-etalons.html>. Le délai d'inscription est fixé au **lundi 9 novembre 2020**.

Passeports des poulains 2020

Comme nous l'avons déjà annoncé au début de la saison, l'établissement des passeports des poulains dont les propriétaires étaient indécis (pas de commande le jour du concours) a été mis en attente. Nous rappelons aux propriétaires que pour établir les passeports de ces poulains, nous avons impérativement besoin d'une demande, du n° de puce (merci de contrôler que votre vétérinaire a bien inscrit la puce sur Agate) et du paiement (75 francs). Nous vous rappelons que le **délai de commande des passeports des poulains qui ont été mis en attente est fixé au 15 décembre**, selon l'ordonnance sur l'élevage.

Prime au maintien de la race pour les juments suitées

Tous les formulaires, correctement complétés et signés, concernant la demande de contributions pour la préservation de la race des Franches-Montagnes (contributions pour juments) pour 2020 **doivent parvenir à la gérance FSFM jusqu'au 31 octobre 2020, dernier délai**. Le propriétaire de la jument au moment de l'identification du poulain en est le bénéficiaire dans la mesure où il remplit un formulaire de demande par jument poulinière.

Répétition du test en terrain

L'article 13 alinéa 1 du règlement du test en terrain prévoit: «*En cas d'échec ou pour motif attesté de maladie ou d'accident, le cheval ne peut répéter le test en terrain qu'une seule fois en principe à l'âge de 3 ans mais au plus tard durant l'année de ses 4 ans*». Pour les chevaux bénéficiant d'un **certificat vétérinaire** prouvant une incapacité à participer au test en terrain à l'âge de 3 ans, une autorisation pour effectuer le test à l'âge de 4 ans peut être donnée. Pour cela, une **demande écrite** doit parvenir à la gérance de la FSFM jusqu'au 31 octobre de l'année où le cheval a trois ans, c'est-à-dire **jusqu'au 31 octobre 2020** pour les **chevaux nés en 2017**. Cette demande doit être justifiée et accompagnée du certificat vétérinaire mentionné ci-dessus. Vous trouverez le formulaire sur notre site internet sous la rubrique Infos pratiques: <http://www.fm-ch.ch/fr/infos-pratiques.html>

Tombola du National FM 2020

Les billets de tombola, vendus pour le National FM 2020, restent valables pour le National FM 2021. La tombola 2020 est reportée donc à 2021 et le tirage au sort se fera à ce moment-là. Gardez précieusement les billets qui portent un numéro jusqu'à l'année prochaine et merci de votre compréhension.

PUBLICITÉ / WERBUNG



Le Franches-Montagnes
Der Freiburger

Publicité - Annonce Werbung - Inserat

Demandez-nous une offre!
Verlangen Sie ein Angebot!

Emilie Bapst
Tél. 0041 26 676 63 31
e.bapst@fm-ch.ch

Mitteilungen der Geschäftsstelle

Nationale Hengstselektion Glovelier (NHSG) 2021

All jene Hengstzüchter und -besitzer, die bereits in den letzten Jahren Hengstkandidaten für die Nationale FM Hengstselektion angemeldet hatten, haben per Post ein Anmeldeformular und die einschlägigen Richtlinien erhalten. Diese Dokumente sind auch auf unserer Webseite unter folgender Adresse abrufbar: <http://www.fm-ch.ch/de/zucht/pruefung-und-schauen/hengstselektion.html>. Die Anmeldefrist läuft am **Montag, 9. November 2020** ab.

Fohlenpässe 2020

Wie bereits zu Beginn der Saison bekannt gegeben, wurde die Ausstellung jener Fohlenpässe aufgeschoben, deren Besitzer noch unentschieden sind (keine Bestellung am Schautag). Wir erinnern die Besitzer daran, dass wir für die Ausstellung der Pässe für diese Fohlen unbedingt eine Bestellung, die Nr. des Mikrochips (bitte kontrollieren Sie, ob Ihr Tierarzt den Chip auf Agate eingetragen hat) und die Bezahlung (75 Franken) benötigen. Zur Erinnerung, **die Frist für die Bestellung der aufgeschobenen Fohlenpässe ist gemäss Tierzuchtverordnung auf den 15. Dezember gesetzt.**

FM Stutenprämien für die Erhaltung der Rasse

Alle Formulare, mit welchen für 2020 die Beiträge für die Erhaltung der Rasse Freiburger (Stutenbeiträge) beantragt werden, müssen **bis spätestens 31. Oktober 2020** korrekt ausgefüllt und unterschrieben **bei der SFV Geschäftsstelle eintreffen**. Beitragsberechtigt

ist der Besitzer der Stute zum Zeitpunkt der Identifizierung des Fohlens, sofern er pro Zuchtstute ein Antragsformular ausfüllt.

Wiederholung des Feldtests

Artikel 13 Abs. 1 des neuen Feldtestreglements bestimmt: «*Der Feldtest kann bei Nichtbestehen oder bei bestätigtem Unfall oder Krankheit höchstens einmal wiederholt werden, im Prinzip mit 3 Jahren aber spätestens im vierten Altersjahr*». Liegt ein **tierärztliches Attest** vor, das dem Pferd die Unfähigkeit zur Teilnahme am Feldtest mit 3 Jahren bescheinigt, so kann der Test mit 4 Jahren erfolgen. Allerdings muss bis zum 31. Oktober des Jahres, in dem das Pferd drei Jahre erreicht, das heisst für die **im Jahr 2017 geborenen Pferde bis zum 31. Oktober 2020**, ein **schriftliches Gesuch** bei der Geschäftsstelle des SFV eingereicht werden. Dieses Gesuch ist zu begründen und das oben erwähnte tierärztliche Attest muss beigelegt werden. Das Formular finden Sie auf unserer Webseite unter der Rubrik Praktische Infos: <http://www.fm-ch.ch/de/praktische-infos.html>

Tombola des National FM 2020

Die für den National FM 2020 gekauften Tombola Scheine bleiben für den National FM 2021 gültig. Die Tombola 2020 wurde auf das Jahr 2021 verschoben, und die Auslosung wird dann erfolgen. Bewahren Sie die Scheine mit einer Nummer bis zum nächsten Jahr auf, vielen Dank für Ihr Verständnis.

PUBLICITÉ / WERBUNG

Herbstverkauf

- **Stark reduzierte Reitsportartikel**
- **Diverses Fahrsportmaterial**
- **Neue und occ. Kutschen**

6./7./8. November 2020
Schmiedestrasse 5
4717 Mümliswil

Freitag 16.00 – 22.00 Uhr
Samstag 09.00 – 22.00 Uhr
Sonntag 09.00 – 17.00 Uhr

Kommt vorbei und profitiert von grossartigen Schnäppchen

Hufschmiede Heinz Mägli

Schmiedestrasse 5 | 4717 Mümliswil
 Tel. 062 391 34 35 | www.heinz-maegli.ch



Les
COUPS DE COEUR
de la rédaction

Die
LIEBLINGE
der Redaktion



Deux FM ont remporté les finales ASCJ de dressage en août dernier : Sabrina Schmid dans la catégorie « licenciée » avec Ecco V CH, 7 ans (à droite) et Anita Leonardi dans la catégorie « brevet » avec Don Pastélo du Peupé, 5 ans (à gauche).
Zwei FM haben im letzten August die ASCJ Dressurfinale gewonnen: Sabrina Schmid mit dem 7-jährigen Ecco V CH in der Kategorie « lizenziert » (rechts), und in der Kategorie « Brevet » Anita Leonardi mit Don Pastélo du Peupé, 5 Jahre (links).

PUBLICITÉ / WERBUNG



Route de Glovelier 1 - 2856 Boécourt
Tél. 032 466 27 17 - Fax 032 426 11 67
info@paupe.ch - www.paupe.ch

Bitusag SA



Produits bitumineux
L'entretien et la qualité
au service des routes

Rue de la Gare 13 - 2855 Glovelier
Tél 032 426 77 94 - Fax 032 426 83 55
info@bitusag.ch - www.bitusag.ch

Jean-Marie Paupe

Dernière génération de poulains pour Calypso

Le concours des poulains du syndicat d'élevage chevalin du district de la Singine s'est déroulé à merveille sous un temps radieux, un samedi à Planfayon. Le syndicat d'élevage chevalin a félicité les quatre éleveurs des poulains primés. Le CO a remercié les spectatrices et les spectateurs d'avoir respecté les mesures de sécurité concernant le coronavirus.

Comme toujours, pour clore le concours de poulains, quatre champions sont élus. Dans la catégorie des plus âgés, nés entre janvier et mars, un poulain très typé issu de Calypso, Captain appartenant à Hanspeter Dousse de Oberschrot, a été très convaincant. Il a obtenu les notes 9 (type)/7 (conformation)/8 (allures). Chez les jeunes poulains, nés entre avril et mai, Hoby-Wan, un poulain issu de Helio, appartenant à Werner Suter de Chevrières s'est démarqué avec beaucoup d'expressions; il a été noté 9/8/8.

Du côté des pouliches, Cora, appartenant à Erich Krebs de Villars-les-Moines, a remporté la première place du classement des pouliches plus âgées. Cette fille de Coventry a été notée 8/7/8. Elodie AH (issue de Hiro), appartient à Andreas Hostettler de Sangernboden. Elle a obtenu les meilleures notes du classement des jeunes pouliches avec 8/8/9. Les poulains ont été de qualité supérieure cette année à Planfayon. En effet, 7 poulains ont obtenu 22 points et plus et ont été sélectionnés pour le rappel et cela dans les deux catégories d'âge, alors que seules trois pouliches ont été sélectionnées pour le rappel dans chacune des deux catégories. A noter que le syndicat d'élevage chevalin a élevé sa limite de sélection pour le rappel de 21 à 22 points il y a quelques années déjà.

Parmi les 50 poulains présentés, la majorité provenait de la région. Les deux étalons du syndicat, Calypso du Padoc et Hoby-Wan comptaient presque le même nombre de descendants avec respectivement 17 et 16 poulains sur place. Le premier a présenté comme d'habitude des poulains très typés, il s'agissait de la dernière génération de Calypso. L'an prochain, on pourra se réjouir de découvrir les poulains de l'étalon du syndicat « Nesty », qui a remplacé Calypso du Padoc. Le juge Roland Stadelmann a félicité le syndicat pour ce lot de poulains. Un point fort du syndicat d'élevage chevalin du district de la Singine étant l'excellente qualité de leurs juments, a souligné Roland Stadelmann.

Après avoir été contraints d'annuler de nombreux événements équestres en raison du coronavirus, les concours de poulains se sont déroulés en respectant des mesures strictes. Ainsi, les visiteuses et les visiteurs ont reçu un bracelet en échange de leurs données de contact. Pour la restauration, un système de bons a été mis en place, une mesure qui avait déjà fait ses preuves lors du test en terrain du syndicat en juillet.

Texte: Hans Biemann / Photos: Alain Waser



Der letzte Fohlenjahrgang von Calypso

Bei bestem Wetter ging am Samstag die Fohlenschau der Pferdezuchtgenossenschaft Sensebezirk in Plaffeien erfolgreich über die Bühne. Die Pferdezuchtgenossenschaft gratuliert den vier Züchtern zu ihren Gewinnerfohlen. Das OK dankt zudem den Besucherinnen und Besuchern, dass sie sich an die getroffenen Massnahmen gegen das neue Coronavirus gehalten haben.

Wie immer galt es anlässlich der Fohlenschau, vier Siegerfohlen zu erküren. Bei den älteren Hengstfohlen (geboren zwischen Januar und März) überzeugte das typstarke Calypso-Fohlen Captain von Hanspeter Dousse aus Oberschrot. Es erhielt die Noten 9 (Typ)/7 (Bau)/8 (Gänge). Bei den jüngeren Hengstfohlen (geboren im April und Mai) gewann das Hoby-Wan Fohlen Helio von Werner Suter aus Giffers mit 9/8/8 mit viel Ausdruck.

Bei den älteren Stutfohlen setzte sich Cora von Erich Krebs aus Münchenwiler an die Spitze der Rangliste. Die Coventry-Tochter erhielt die Noten 8/7/8. Elodie AH (Vater Hiro) von Andreas Hostettler aus Sangernboden gewann bei den jüngeren Stutfohlen mit 8/8/9. Die Hengstfohlen zeigten sich in diesem Jahr in Plaffeien stärker. So waren bei den Hengstfohlen jeweils sieben Fohlen im Rappel, bzw. erhielten 22 und mehr Punkte. Bei den Stutfohlen waren es jeweils drei. (Die Pferdezuchtgenossenschaft hat bereits vor mehreren Jahren die Grenze für den Rappel von 21 auf 22 Punkte angehoben.)

Von den rund 50 präsentierten Fohlen stammt die grosse Mehrheit aus der Region. Die beiden Genossenschaftshengste Calypso du Padoc und Hoby-Wan konnten mit 17 bzw. 16 Fohlen praktisch gleichviele Nachkommen präsentieren. Ersterer wie gewohnt mit sehr typstarken Fohlen. Es war das letzte Calypso-Jahr. Nächstes Jahr darf man auf die Fohlen vom Genossenschaftshengst Nesty gespannt sein, der Calypso du Padoc ersetzt hat. Richter Roland Stadelmann gratulierte der Genossenschaft zu dem Fohlenjahrgang. Eine grosse Stärke der Pferdezuchtgenossenschaft Sensebezirk sei das hervorragende Stutenmaterial, betonte Stadelmann.

Nachdem in diesem Jahr viele Pferdeanlässe wegen des neuen Coronavirus abgesagt werden mussten, konnte die Fohlenschau unter Einhaltung strenger Massnahmen stattfinden. Die Zuschauerinnen und Zuschauer hinterliessen beispielsweise ihre Kontaktangaben und erhielten im Gegenzug ein blaues Armband. Auch bei der Festwirtschaft ist man auf ein Bon-System umgeschwenkt. Eine Massnahme, die bereits beim Feldtest der Genossenschaft im Juli erfolgreich eingeführt wurde.

Text: Hans Biemann / Fotos: Alain Waser

Un coup d'œil sur les descendants de Nikos

Des franches-montagnes de six mois ont bénéficié d'un temps radieux pour trotter sur les deux places de concours du syndicat d'élevage chevalin de Rothrist à la fin août. A Merenschwand, ce sont surtout des poulains de Nikos qui ont pu être examinés et, à Rothrist, Don Flamingo, 28 ans, a été honoré.

Difficile de lui donner ses 28 ans. Avec sa fraîcheur de toujours, l'étalon alezan « Don Flamingo » a traversé à un joli trot la route goudronnée derrière la ferme Lehenhof, tenu en main par son propriétaire Hans Braun. Mis à part peut-être quelques poils gris en plus sur la tête, rien ne laisse présager que ce bel animal approche de la trentaine. Issu de Don Fernando et de Ostara von Uzès, « Don Flamingo » fait partie de la lignée D (Doktryner), possède 12,5 % de sang étranger et mesure 153 cm.



Merenschwand, le poulain champion Evan vom Birkenhof (Erode) appartenant à Adrian Bütler, photo de Elisabeth Ochsner. / Merenschwand, Sieger Hengstfohlen Evan vom Birkenhof (Erode) von Adrian Bütler, Foto von Elisabeth Ochsner.

Des juments d'élevage qui ont fait leurs preuves

Ses deux filles « Dona Calina vom Lehenhof » et « Dona Christa vom Lehenhof », les juments d'élevage de la famille Braun, étaient accompagnées de leur poulain au concours de cette année. « Nice vom Lehenhof » (Nautilus), une pouliche née le 26 avril 2020, notée 8,7,7, avec une belle tête et une très bonne encolure a obtenu la deuxième place. Peut-être un peu surbâtie, mais un développement intéressant à suivre pour cette jolie pouliche. Le deuxième poulain de la famille Braun qui a pu être admiré est « Nilus vom Lehanhof », un charmant poulain de Nautilus, avec de fortes allures et qui a obtenu les notes 7,6,8, le hissant à la quatrième place.

La victoire pour la Famille Schwegler

Avec les notes 8,6,8, « Caisha Shooting Star » (Coldplay) a obtenu la première place. « Cette pouliche est particulièrement typée, bien constituée au niveau du dos et de la croupe et présente des allures élastiques », explique l'expert de race Roland Stadelmann de Wiggen, qui a jugé les huit poulains de Rothrist et qui a sélectionné quatre sujets atteignant un total de 21 et plus pour le rappel. Il avait déjà officié comme juge de race l'an dernier sur cette place de concours et il trouve toujours passionnant d'observer les changements des

différents propriétaires de chevaux, concernant leurs juments et leur progéniture. Pour la troisième place, « Calea Shooting Star » (Coldplay) a été choisie. « Un type tel que l'on souhaite le voir aujourd'hui. Ses allures m'ont plu, car elles ont beaucoup de potentiel », souligne l'expert qui a jugé ce poulain des notes 7,7,8. L'étalon d'élevage « Calvaro » (Chriac-Elysée), âgé de 21 ans, a été parfaitement préparé et très bien présenté par Ursula et Toni Schmid.

10 poulains sélectionnés pour le rappel sur la seconde place de concours

Roland Stadelmann a aussi pu trouver une belle sélection de poulains à Merenschwand. Parmi les 18 poulains présentés, il a retenu 10 sujets qui ont pu être admirés à nouveau durant le rappel. La première place est allée à « Ewan vom Birkenhof » (Erode), appartenant à Adrian Bütler, avec les notes 8,7,7. « Un poulain qui était marquant par son type ». Puis « Noah » (Nordica de la Burgis)

appartenant à Walter Rütimann a remporté la deuxième place avec les notes 7,7,8. « Il se démarque par sa robe foncée, dispose de bons aplombs et a montré de meilleures allures que le poulain classé en première place. »

Des descendants aux allures fortes

A la troisième place, le poulain « Fantasy » (Nikos), appartenant à Werner Marti-Villiger, a apporté un peu de couleur avec ses marques blanches. De plus, il possède de très bonnes allures notées 7,7,8. « Si l'on compare les poulains de Nikos, on remarque qu'ils ont une tête et des allures très similaires », observe Roland Stadelmann. Raison pour laquelle les poulains issus de Nikos ont obtenu les places quatre à huit du classement ainsi qu'un huit en allures. A la quatrième place, Edwin Hunziker a été félicité pour sa pouliche « Nayla » (Nikos), qui a obtenu les notes 7,6,8 et la cinquième place est allée à Werner Marti-Villiger avec son poulain « Nando » (Nikos) qui a également été noté 7,6,8.

Texte : Karin Rohrer

Photos : Karin Rohrer, Willi Luder, Elisabeth Ochsner et Olivia Fankhauser



Rothrist 1^{re} place pour la pouliche Caisha Shooting Star (Coldplay) appartenant à Franz & Barbara Schwegler-Bisang. / Rothrist, Rang 1 für Stutfohlen Caisha Shooting Star (Coldplay) von Franz & Barbara Schwegler-Bisang.

Blick auf die Nachkommen von Nikos

Bei schönstem Wetter trabten Ende August die halbjährigen Freiberger über die zwei Schauplätze des Pferdezuchtvereins Rothrist. In Merenschwand wurde vor allem ein prüfender Blick auf die Fohlen von Nikos geworfen, und in Rothrist gab sich der 28-jährige Don Flamingo die Ehre.

Man sieht ihm die 28 Jahre wirklich nicht an. Frisch wie eh und je trabte der Fuchshengst 'Don Flamingo' an der Hand seines Besitzers Hans Braun über die Teerstrasse hinter dem Bauernhaus Lehenhof. Ein paar graue Haare mehr am Kopf vielleicht, aber sonst zeigt der stattliche Bursche keine Anzeichen, dass er gegen die dreissig Jahre zugeht. 'Don Flamingo' hat die Abstammung Don Fernando, aus der Ostara von Uzès, Linie D (Doktryner), führt 12,5% Fremdblutanteil und ist 153 cm gross.

Bewährte Zuchtstuten

Seine zwei Töchter 'Dona Calina vom Lehenhof' und 'Dona Christa vom Lehenhof' sind zwei Zuchtstuten der Familie Braun, welche ihren Nachwuchs an der diesjährigen Schau an der Seite hatten. Da war einerseits 'Nice vom Lehenhof' (Nautilus), ein Stutfohlen geboren am 26. April 2020, welches über einen ansprechenden Kopf und sehr gute Halsung verfügt. Zurzeit noch etwas überbaut, darf man auf die weitere Entwicklung der hübschen Stute gespannt sein, die mit den Noten 8,7,7 bedacht wurde, was im zweiten Rang resultierte. Dann war als zweites Fohlen der Familie Braun das Hengstfohlen 'Nilus vom Lehenhof' zu bewundern. Ebenfalls von Nautilus abstammend zeigte sich dieses Fohlen sehr ansprechend, vor allem mit

starken Bewegungen, benotet mit 7,6,8 und damit im vierten Rang.

Sieg an Familie Schwegler

Mit den Noten 8,6,8 ergatterte sich 'Caischa Shooting Star' (Coldplay) den ersten Rang. «Das Stutfohlen ist überaus typvoll, sehr gut gemacht im Rücken und Kruppe und verfügt über elastische Gänge», erklärte Rassenrichter Roland Stadelmann aus Wiggen, der die acht Fohlen in Rothrist benotete und die vier Tiere mit 21 und mehr Punkten in den Rappel holte. Er war bereits letztes Jahr auf diesem Schauplatz als Richter tätig und für ihn ist es jeweils spannend, die Entwicklung, Stutenstamm und Nachzucht der Pferdebesitzer zu beobachten. Im dritten Rang sah er "Calea Shooting Star' (Coldplay). «Ein Typ, wie man ihn heute sehen will. Mir gefallen die Gänge, da ist Potenzial vorhanden», betonte der Richter, welcher das Hengstfohlen im dritten Rang mit den Noten 7,7,8 versah. Perfekt zurechtgemacht und schön präsentiert wurde ausserdem der 21-jährige Zuchthengst 'Calvaro' (Chirac-Elysée) von Ursula und Toni Schmid.



Rothrist 2^e place pour Nice vom Lehenhof (Nautilus) appartenant à Sandra & Hans Braun-Tröndle. Rothrist, Rang 2 für Nice vom Lehenhof (Nautilus) von Sandra & Hans Braun-Tröndle.

10 Tiere, die im Rappel wieder zu bestaunen waren. Der erste Rang ging an 'Ewan vom Birkenhof' (Erode) im Besitz von Adrian Bütler und erhielt die Noten 8,7,7. «Ein Hengstfohlen, das sehr anspricht mit seinem Typ». Im zweiten Rang klassierte sich 'Noah' (Nordica de la Burgis) von Walter Rütimann mit den Noten 7,7,8. «Es fällt auf durch seine dunkle Farbe, ist gut gemacht im Fundament und hat noch etwas mehr Gang gezeigt als das erstrangierte Fohlen».

Gangstarke Nachkommen

Beim drittrangierten Fohlen 'Fantasy' (Nikos) von Werner Marti-Villiger kam dann mehr weisse Farbe ins Spiel, dazu sehr gute Bewegungen und dadurch die Noten 7,7,8. «Wenn man die Nachkommen von 'Nikos' vergleicht, sind sich diese sehr ähnlich hinsichtlich Kopf und Bewegungen», bemerkte Roland Stadelmann. So erhielten die Nikos-Fohlen der Ränge vier bis acht alle eine Acht im Gangwerk. Im vierten Rang konnte Edwin Hunziker zu seinem Stutfohlen 'Nayla' (Nikos) gratuliert werden mit den Noten 7,6,8, und der fünfte Rang ging an Werner Marti-Villiger mit seinem Hengstfohlen 'Nando' (Nikos), das ebenfalls mit 7,6,8 punktiert wurde.



L'étalement d'élevage Calvaro (Chirac) appartenant à Ursula & Toni Schmid. Zuchthengst Calvaro (Chirac) von Ursula & Toni Schmid.

10 Rappelfohlen auf dem zweiten Schauplatz

Auch in Merenschwand fand Roland Stadelmann eine schöne Fohlen-Kollektion vor. Von den 18 vorgeführten Fohlen entschied er sich für

Text: Karin Rohrer
Fotos: Karin Rohrer, Willi Luder, Elisabeth Ochsner und Olivia Fankhauser

Un concours de poulains humble mais de qualité

Le premier des deux concours de poulain du syndicat d'élevage chevalin de Falkenstein s'est déroulé à la fin du mois d'août à Härkingen. Sept poulains se sont présentés aux spectateurs et parmi eux quatre sujets ont pu être admiré à nouveau durant le rappel.



Premier rang pour le poulain Liano (Livio) appartenant à Kurt Minder de Gunzgen.
1. Rang für Hengstfohlen Liano (Livio) von Kurt Minder aus Gunzgen.

Roland Stadelmann était le juge de race de ce concours. Il avait déjà occupé cette fonction lors du concours du syndicat de Falkenstein l'an dernier à Härkingen. Cet expert de Wiggen s'est laissé bien assez de temps et a comparé les sept poulains présentés avec précision. Il a pu juger un groupe de qualité ce qui explique les bons résultats qui ont été attribués. Aucun défaut majeur n'a été déploré au niveau du type, de la conformation et des allures. Ainsi aucune note en-dessous de six ne figurait sur la liste des résultats. A trois reprise la note de huit a été donnée pour le type qui était réellement le point fort des poulains présentés.

Liano l'heureux gagnant

Pour la première place, Roland Stadelmann a choisi « Liano » (Livio) appartenant à Kurt Minder de Gunzgen. Cet éleveur a amené un poulain très spécial à Härkingen, qui a impressionné le juge. « Pour moi, ce poulain est un représentant très typé de la race. Il a une très jolie tête, les reins sont bien liés et les aplombs sont corrects. De plus « Liano » a d'excellentes allures. Peut-être pas suffisamment amples, mais j'ai néanmoins

Pour une fois face à la caméra plutôt que derrière

Erika Bangarter de Bätterkinden a reçu les mêmes notes pour sa pouliche « Juna EB » (Evident), qui a remporté la troisième place. « Un poulain vraiment frappant, avec une belle tête, un dos correct et des allures bien cadencées », a déclaré l'expert. Habituellement, on rencontre Erika Bangarter derrière une caméra sur les terrains de concours des poulains de toute la Suisse. Mais ici, elle a eu le bonheur de présenter son propre poulain au concours, ce qui lui a fait visiblement très plaisir. Ensuite la quatrième place du classement est allée à « Loredana », l'homonyme de la rappeuse suisse, avec les notes 7,7,7. Cette pouliche régulière et correcte est issue

pu lui attribuer les notes 8,7,7 ». Judith Uebelhard de Oberbuchsitzen a également quitté la place du concours d'un air radieux : sa pouliche, « Vanilla vom Bergli » (Vartan), est aussi une jument très typée dont les allures sont similaires à celle du poulain champion. Cette pouliche placée à la deuxième place a obtenu les notes 8,6,7.

de Livio et appartient à Kurt Minder de Gunzgen. Née le 1^{er} mars 2020, elle était le poulain le plus âgé du concours. Son type a convaincu le juge et comme a ajouté Roland Stadelmann, « un poulain bien fait, tout simplement ».

Livio présenté à la main

Le manège de Härkingen a été magnifiquement préparé et décoré par les membres du syndicat d'élevage chevalin de Falkenstein. Malheureusement, seuls sept poulains ont saisi l'opportunité de présenter leurs qualités dans le généreux triangle de présentation. Comme l'a expliqué le président du SEC de Falkenstein, le concours des poulains de Ramiswil propose une plateforme à 57 poulains cette année. Il était satisfait de ce beau concours de qualité à Härkingen et de la présentation de l'étalon d'élevage « Livio » à un public intéressé. Cet étalon issu de Leon-Don Flamingo, débordait d'énergie, semblait flotter sous les mains de Sabine Meier en traversant la place de sable et a impressionné le public par ses allures. Cet étalon est à présent âgé de sept ans et appartient à la famille Jakob Gaber à Vordemwald.

Texte et photos : Karin Rohrer



2^e place pour la pouliche Vanilla vom Bergli (Vartan) à Judith Uebelhard d'Oberbuchsitzen.
2. Rang für Stutfohlen Vanilla vom Bergli (Vartan) von Judith Uebelhard aus Oberbuchsitzen.

Kleine, aber feine Fohlenschau

Die erste der beiden Fohlenschauen der Pferdezuchtgenossenschaft Falkenstein ging Ende August in Härkingen über die Bühne. Sieben Fohlen präsentierten sich den Zuschauern und davon waren vier erneut im Rappel zu bewundern.



3^e rang pour la pouliche Juna EB (Evident) à Erika Bangerter de Bätterkinden.
3. Rang für Stutfohlen Juna EB (Evident) von Erika Bangerter aus Bätterkinden.

Als Rassenrichter fungierte Roland Stadelmann, der bereits im Jahr zuvor dieses Amt inne hatte an der Schau der Falkensteiner in Härkingen. Der Rassenrichter aus Wiggen nahm sich viel Zeit und verglich die sieben vorgestellten Fohlen genau. Er bekam einen qualitativ hochwertigen Fohlenjahrgang zu sehen und entsprechend positiv ergab sich die Notengebung. Nirgends gab es etwas gross zu bemängeln seitens Typ, Bau oder Gänge, und es wurde keine Note unter einer Sechs ausgesprochen. Dreimal vergab er im Typ die Note acht und hier war wirklich die grosse Stärke zu finden bei den vorgeführten Fohlen.

Liano ist glanzvoller Sieger

Im ersten Rang sah Roland Stadelmann 'Liano' (Livio) von Kurt Minder aus Gunzgen. Der Züchter hatte ein überaus apartes Fohlen nach Härkingen gebracht, welches den Richter beeindruckte: «Dieses Hengstfohlen ist für mich ein sehr typvoller Rassenvertreter. Es hat einen sehr schönen Kopf, der Rücken ist gut verbunden und das ganze Fundament ist korrekt. Zudem verfügt 'Liano' über ansprechende Gänge. Vielleicht nicht überaus raumgreifend, aber nichtsdestotrotz konnte ich dem Fohlen die Noten 8,7,7 zusprechen». Glücklicherweise

verliess die Züchterin Judith Uebelhard aus Oberbuchsiten den Schauplatz. Ihr Stutfohlen mit dem klangvollen Namen 'Vanilla vom Bergli' (Vartan) ist auch eine überaus typvolle Stute und gangmässig dem Siegerfohlen ebenbürtig. Die zweitrangige Stute bekam die Noten 8,6,7.

Einmal vor und nicht hinter der Kamera

Dieselben Noten durfte sich Erika Bangerter aus Bätterkinden für ihr Stutfohlen 'Juna EB' (Evident) im dritten Rang vermerken lassen. «Ein wirklich ansprechendes Fohlen mit hübschem Kopf, einem korrekten Rücken und taktvollen Gängen», liess der Richter verlauten. Normalerweise sieht man Erika Bangerter auf ganz vielen Fohlenschauen quer durch die Schweiz hinter der Kamera. Nun oblag ihr die schöne Aufgabe, ein eigenes Fohlen an der Schau zu präsentieren und dies machte der jungen Züchterin sichtlich grosse Freude. Der

vierte Rappel-Rang, mit den Noten 7,7,7 ging an 'Loredana', die Namensvetterin der Schweizer Rapperin. Das gleichmässige und korrekte Stutfohlen stammt von Livio ab und gehört Kurt Minder aus Gunzgen. Mit dem Geburtsdatum 1.3.2020 war sie das älteste Fohlen an der Schau und beeindruckte mit ihrem Typ, oder wie Roland Stadelmann hinzufügte, «einfach ein gut gemachtes Fohlen».

Livio an der Hand vorgestellt

Die Reithalle in Härkingen war durch die Mitglieder der Pferdezuchtgenossenschaft Falkenstein wunderschön zurechtgemacht und geschmückt worden. Schade, dass nur sieben Fohlen die Gelegenheit nutzen konnten und sich auf dem grosszügigen Schaudreieck von der besten Seite zeigten. Die Fohlenschau auf dem Schauplatz in Ramiswil wird dieses Jahr 57 Fohlen eine Plattform bieten, wie Stefan Bader, Geschäftsführer der PZG Falkenstein erklärte. Dieser freute sich über die qualitativ schöne Schau in Härkingen und die Präsentation des Zuchthengstes 'Livio' vor interessiertem Publikum. Der vor Kraft nur so strotzende Hengst mit Abstammung Leon-Don Flamingo, schwebte an der Hand von Sabine Meier nur so über den Hallensand und begeisterte mit seinem Gangwerk. Der mittlerweile siebenjährige Zuchthengst ist im Besitz von Familie Jakob Graber in Vorderwald.

Text und Fotos: Karin Rohrer



4^e place pour la pouliche Loredana (Livio) à Kurt Minder de Gunzgen.
4. Rang für Stutfohlen Loredana (Livio) von Kurt Minder aus Gunzgen.

13 poulains sur 16 au rappel

Le juge de race Hugo Piller a pu évaluer un magnifique échantillon de poulains franches-montagnes au concours de poulains de Rubigen. Sous toutes les coutures, la qualité était présente et, par conséquent, la majorité des poulains ont participé au rappel.



1^{re} place pour le poulain Elio BW (Envol) appartenant à Mathias Wüthrich de Rubigen. / 1. Rang für Hengstfohlen Elio BW (Envol) von Mathias Wüthrich aus Rubigen.

« Ils se sont montrés sous leur plus beau jour et j'ai pu distribuer de bonnes notes en toute bonne conscience. Cela n'arrive pas tous les jours, mais si la qualité est présente, il faut les sélectionner pour le rappel », souligne l'expert, qui a donné à cinq poulains la note de neuf en type. De nombreux sujets de six mois très typés étaient présents et pas seulement issus d'une même lignée, mais bien de plusieurs étalons. Ainsi sur la liste d'appel, on pouvait voir des représentants de Neverboy du Mecolis, Naska FW, Laos, Haden PBM, Henriccione, Neverland, Hastragal, Envol ou Never BW. Mais pour la majorité des juments d'élevage présentes sur le ring, le nom était suivi par les initiales BW de Bernhard Wüthrich. Ce qui signifie que dix poulains sur 16 appartenaient à la famille Wüthrich. Les pouliches étaient clairement majoritaires, aussi seuls cinq poulains ont été présentés au public de Rubigen dans le canton de Berne.

Une tête comme peinte

Trois de ces poulains ont été sélectionnés pour le rappel, dont « Elio BW » (Envol) qui est particulièrement élégant et qui appartient à Matthias Wüthrich. Il arbore une

tête magnifique avec un chanfrein large et un regard envoûtant. De plus, ce champion des poulains brille par sa croupe bien développée et des aplombs propres et corrects qui se confirment par des mouvements fluides ce qui lui a valu les notes de 9,8,8. Ce jeune éleveur peut être félicité pour ce représentant très typé de la race. A la deuxième place figure « Herbert PBM » (Henriccione) qui appartient à Werner Pfister de Maisprach (BL). Ce dernier a fait le voyage avec quatre poulains. Ce magnifique poulain a été noté 9,8,8 par Hugo Piller. Avec son nom spécial « Niksy BW » (Never BW), Bernhard Wüthrich a présenté un poulain né à la fin du mois de janvier et qui a obtenu les notes 8,7,8. « J'espère que l'on reverra ce poulain plus tard à Glovelier ou comme hongre dans des disciplines de sport, car il s'agit d'un sujet très prometteur », explique l'expert. Parmi les poulains, il faut également relever « Enea BW » (Naska FW), qui a trotté aux côtés de sa mère « Ecluse » (Eco-Enjoleur) sur le carré de sable. « Ecluse » est une jument d'élevage de catégorie SB AA, née le 16 mai 1994. Cette jument expérimentée ne fait pas ses 26 ans et elle s'est présentée accompagnée de son 17^e poulain dans une fraîcheur juvénile.

L'embarras du choix

Il n'a pas été aisé d'établir le classement des pouliches, surtout en sachant que 10 des 11 pouliches ont été sélectionnées pour le rappel et qu'il s'agissait de sujets dotés de qualités exceptionnelles. A la première place, « Halina BW » (Neverboy du Mecolis) a su se démarquer avec les notes 9,8,8. Sa bonne encolure et son garrot bien liés au dos étaient des éléments tels qu'on souhaite les voir. « Mimi BW » (Naska FW) a ensuite été choisie pour la deuxième place. « Observez simplement comment cette pouliche vous regarde », a complimenté Hugo Piller qui lui a attribué les notes 9,8,7. Malheureusement « Mimi BW » n'a pas su présenter correctement ses allures, mais l'éleveur peut certainement s'estimer heureux des résultats qu'elle a obtenus. A la troisième place figure « Mila BW » (Laos), une pouliche qui s'est très bien présentée et qui est très typée, notée 9,8,7. Michael Wüthrich a présenté « Flake BW » (Hayden PBM), une pouliche compacte avec de bonnes allures, qui a obtenu les notes 8,8,8. Avec les mêmes notes, « Narina BW » (Henriccione), une pouliche très équilibrée, a également été sélectionnée pour le rappel.

Texte et photos : Karin Rohrer



1^{re} place pour la pouliche Halina BW (Neverboy du Mecolis) appartenant à Bernhard Wüthrich de Rubigen. / 1. Rang Stutfohlen für Halina BW (Neverboy du Mecolis) von Bernhard Wüthrich aus Rubigen.

13 von 16 Fohlen im Rappel

Rassenrichter Hugo Piller konnte an der Fohlenschau in Rubigen eine wunderbare Kollektion an Freibergerfohlen begutachten. Er konnte es drehen und wenden, wie er wollte, die Qualität war da, und so marschierten fast alle Fohlen erneut im Rappel durch den Schauring.

«Sie haben sich von ihrer schönsten Seite gezeigt, und ich konnte guten Gewissens diese Noten notieren. Das passiert so sicher nicht alle Tage, aber die Qualität ist einfach da, dann nimmt man sie auch in den Rappel», betont der Richter, welcher bei fünf Fohlen die Note neun im Typ vergab. Es hatte aber auch eine stattliche Anzahl typvoller Halbjähriger auf dem Platz und nicht etwa nur aus einer oder zwei Linien, sondern von verschiedensten Hengsten. So las man in der Abrufliste Beschäler wie Neverboy du Mecolis, Naska FW, Laos, Haden PBM, Henriccione, Neverland, Hastragal, Envol oder Never BW. Dafür stand fast bei der Mehrheit der Zuchtstuten im Ring das Kürzel BW für Bernhard Wüthrich hinter dem Namen. Was wiederum erklärte, dass zehn der gesamthaft 16 Fohlen im Besitz der Familie Wüthrich stehen. Die Stuten waren klar in der Überzahl, nur gerade fünf Hengstfohlen präsentierten sich dem interessierten Publikum rund um den Schauring im bernischen Rubigen.

Ein Köpfchen wie gemalt

Drei dieser Hengstfohlen kamen in den Rappel, allen voran der überaus elegante 'Elio BW' (Envol), im Besitz von Matthias Wüthrich. Ein wunderschöner Kopf mit einer breiten Stirn und Augen, die einem in den Bann zogen. Danebst brillierte der

Siegerhengst mit einer wohl geformten Kruppe und einem sauberen, korrekten Fundament, ergänzt mit fließenden Bewegungen, was ihm die Noten 9,8,8 einbrachte. Zu diesem typvollen Rassenvertreter konnte dem jungen Züchter nur gratuliert werden. Im zweiten Rang stand 'Herbert PBM' (Henriccione) im Besitz von Werner Pfister aus Mairsprach BL, welcher

mit gesamthaft vier Fohlen an die Schau gereist war. Das ebenfalls wunderschöne Hengstfohlen wurde von Hugo Piller mit den Noten 9,8,8 bewertet. Mit dem speziellen Namen 'Niksy BW' (Never BW) stellte Bernhard Wüthrich ein Ende Januar geborenes Hengstfohlen vor, das mit 8,7,8 punktiert wurde. «Ich hoffe, man sieht diese Fohlen später in Glovelier oder als Wallach im Sport, denn es ist allesamt vielversprechender Nachwuchs», meinte der Richter. Speziell zu erwähnen ist bei den Hengstfohlen



2^e place pour la pouliche Mimi BW (Naska FW) appartenant à Bernhard Wüthrich de Rubigen.
2. Rang für Stufohlen Mimi BW (Naska FW) von Bernhard Wüthrich aus Rubigen.

Die Qual der Wahl

Eine Rangliste mit den Stuffohlen zu erstellen, war sicher keine leichte Aufgabe, schon gar nicht mit dem Hintergrund, dass 10 von 11 Stuten im Rappel waren und es eine Kategorie mit überdurchschnittlicher Qualität war. Im ersten Rang konnte sich 'Halina BW' (Neverboy du Mecolis) mit den Noten 9,8,8 behaupten. Ein Fohlen, das mit einer guten Behalsung besticht, sowie einem Widerrist, der gut in den Rücken verläuft, wie man das gerne hat. Im zweiten Rang klassierte sich 'Mimi BW' (Naska FW). «Schaut euch nur an, wie diese Stute vor uns steht, mit ihrem Ausdruck» lobte Hugo Piller, der dafür die Noten 9,8,7 vergab. Leider zeigte 'Mimi BW' nicht das Gangwerk, welches wohl in ihr schlummert, aber mit diesen Noten kann der Züchter sicherlich zufrieden sein. Rang drei ging an 'Mila BW' (Laos), ein Fohlen, das sehr gut daherkommt, stark im Typ ist. Für diese Stute gab es die Benotung 9,8,7. Michael Wüthrich stellte seine 'Flake BW' (Hayden PBM) vor, kompakt und mit guten Bewegungen, was in den Noten 8,8,8 resultierte. Mit denselben Noten schaffte es 'Narina BW' (Henriccione) in den Rappel, ein sehr ausgeglichenes Fohlen.



3^e place pour le poulain Niksy BW (Never BW) appartenant à Bernhard Wüthrich de Rubigen.
3. Rang für Hengstfohlen Niksy BW (Never BW) von Bernhard Wüthrich aus Rubigen.

sicherlich noch 'Enea BW' (Naska FW), welcher an der Seite seiner Mutter 'Ecluse' (Eco-Enjoleur) über das Sandviereck trabte. 'Ecluse' ist eine Zuchtstute der Kategorie SB AA und wurde am 16. Mai 1994 geboren. Die 26 Jahre sieht man dieser erfahrenen Stute überhaupt nicht an und sie präsentierte sich in jugendlicher Frische mit ihrem 17. Fohlen bei Fuss.

Text und Fotos: Karin Rohrer

Campino élu champion des poulains

C'est à Bernhard Wüthrich et Heinz Mägli que revenait la belle et complexe tâche de juger les 32 poulains présentés au concours traditionnel organisé par le syndicat d'élevage chevalin du district de l'Entlebuch à Schüpfheim.

Sur la vaste et belle place de sable derrière le manège, la constitution, les aplombs et les allures des poulains ont pu être correctement analysés, comparés et notés. Il s'agit d'une tâche qui n'est pas aisée et qui a été accomplie avec soin, de manière réfléchie, la rigueur étant de mise pour tous les participants. Les juges ont complimenté les animaux présentés ainsi que les 14 poulains sélectionnés pour le rappel – soit presque la moitié des participants – car ils ont été particulièrement bien préparés. Le poulain « Campino VH » (Cash), appartenant à Roland Stadelmann de Wiggen, a tout de même su se démarquer. Ce poulain est bien constitué, possède une bonne encolure et de bons aplombs, ainsi que des allures amples», ont expliqué les experts qui l'ont noté 8,8,8.

Les franches-montagnes, une histoire de famille

A la deuxième place figure « Egon » (Eucario), un poulain alezan avec beaucoup de blanc, qui a obtenu les mêmes notes. Il appartient à Josef Zemp de Schüpfheim. « Il s'agit d'un joli nom traditionnel de poulain qui est simple à prononcer » a souligné Joseph Graf en souriant. Comme les années précédentes, il a agréablement commenté le concours en apportant beaucoup d'informations sur les éleveurs locaux et leurs animaux. La pomme n'est pas tombée loin de l'arbre, car sa fille Christa est également très liée aux franches-montagnes et occupe le rôle de secrétaire de concours à la FSFM. C'est encore un descendant « d'Eucario », « Enzo », propriété de Franz Rööfli de Romos, qui a obtenu la troisième place des poulains. Ce poulain, très expressif et doté d'excellentes allures, a obtenu les notes 8,7,7.

Des moments agréables au concours des poulains

Le nombre de poulains ne semble pas beaucoup varier pour le syndicat de l'Entlebuch.



1^{re} place des poulains pour Campino (Cash) appartenant à Roland Stadelmann de Wiggen.
1. Rang Hengstfohlen für Campino (Cash) von Roland Stadelmann aus Wiggen.

De plus, cette année, deux poulains de plus ont pu être jugés. Le comité des juges a fait l'éloge de ce concours organisé à la perfection et, malgré les difficultés causées par le coronavirus, cet événement a pu se dérouler dans une atmosphère agréable, en présence de spectateurs intéressés. La tête du classement des pouliches de rappel a été menée par « Escada » (Eurario) de Roland Zemp de Schüpfheim avec les notes 8,7,8. « Elle est très expressive et possède de bons aplombs. Elle présente beaucoup de blanc mais elle est correcte sous tous les angles », a décrit Bernhard Wüthrich. La seconde place est revenue à « Heika » (Halipot), appartenant à Anton Kaufmann de Escholzmatt, avec les notes 8,7,7.

Elevée par une mère d'adoption

La présentation et l'histoire de la pouliche appartenant à Bruno Emmenegger de Schüpfheim, classée à la troisième place, sont particulières. Ses premiers moments de vie ont été difficiles car la pouliche

« Eviva E.L. » (Edifice) a perdu sa mère, l'estimée jument d'élevage « Luna », peu après sa naissance. Mais malgré ces événements, cette pouliche s'est très bien développée et a convaincu les juges avec sa belle tête, beaucoup d'expressions et d'excellentes allures, ce qui se reflète dans ses notes 8,6,8. Au concours, cette jolie pouliche s'est présentée en compagnie de sa mère d'adoption « Giulia », qui était également suivie par son propre poulain « Halinka E.L. » (Halipot). La quatrième place des pouliches et des poulains est allée à la famille de Luzia et

Otto Portmann de Sigigen. Leur fils est également le président du SEC du district de l'Entlebuch. Les Portmann avaient beaucoup à faire mais ont tout de même réussi à présenter six poulains au concours, qui ont tous été présentés de manière professionnelle. L'étalon d'élevage « Hannibal v. Meierhof » (Hermitage) a aussi effectué une belle présentation et le second étalon d'élevage « Naska FW » (Neverland), appartenant à Brigitte et Beat Limacher de Wiggen a également effectué une présentation réussie.

Texte et photos : Karin Rohrer



1^{re} place des pouliches pour Escada (Eucario) appartenant à Roland Zemp de Schüpfheim.
1. Rang Stutfohlen für Escada (Eucario) von Roland Zemp aus Schüpfheim.

'Campino' zum Siegerfohlen gekürt

Bernhard Wüthrich und Heinz Mägli hatten die angenehme und dennoch anspruchsvolle Aufgabe, die 32 Fohlen zu richten, welche an der traditionellen Fohlenschau der Pferdezuchtgenossenschaft Amt Entlebuch in Schüpfheim vorgestellt wurden.

Bei den grosszügigen Platzverhältnissen auf dem schönen Sandplatz hinter der Reithalle konnten sie Bau, Fundament und Gangwerk der Fohlen eingehend betrachten, vergleichen und benoten. Eine nicht ganz einfache Aufgabe, welche mit Bedacht und überlegt, streng aber sicherlich fair und mit demselben Massstab für alle gelöst wurde. Die Richter fanden lobende Worte für die vorgestellten Tiere und die 14 Rappel-Fohlen, also knapp die Hälfte aller präsentierten Fohlen, denn diese zeigten sich von ihrer Schokoladenseite. Allen voran das Hengstfohlen 'Campino VH' (Cash) von Roland Stadelmann aus Wiggen. «Dieses Hengstfohlen ist sehr gut gemacht, verfügt über eine schöne Halsung, wie auch über ein korrektes Fundament und nicht zuletzt ein raumgreifendes Gangwerk», waren sich die Richter einig und vergaben die Noten 8,8,8.

Freiberger sind Familiensache

Ebenfalls ein Fuchs mit viel Weiss und mit denselben Noten bestach im zweiten Rang. 'Egon' (Eucario) von Josef Zemp aus Schüpfheim. «Das ist doch noch ein schöner, traditioneller und vor allem einfach auszusprechender Fohlenname», betonte Josef Graf schmunzelnd. Dieser amtierte, wie bereits in den Vorjahren, als charmanter Speaker mit viel Wissen über die hiesigen Züchter und deren Tiere. Der Apfel fällt

nicht weit vom Stamm, denn seine Tochter Christa ist den Freibergerpferden auch sehr verbunden und amtierte als Schau-sekretärin für den SFV. Ebenfalls ein Nachkomme von 'Eucario' kam auf den dritten Rang bei den Hengstfohlen, 'Enzo' im Besitz von Franz Rööslü aus Romoos. Ein ausdrucksstarkes Fohlen mit ansprechendem Gangwerk, was in den Noten 8,7,7 zu Buche schlug.

Gemütliche Stunden an der Fohlenschau

Die Fohlenzahlen scheinen in der Entlebucher Genossenschaft nicht gross zu schwanken und dieses Jahr waren erfreulicherweise noch zwei Fohlen mehr zu benoten. Das Richtergremium lobte die bestens organisierte Schau, welche trotz Corona-Situation in gemütlicher Atmosphäre mit interessierten Zuschauern stattfinden konnte. Den Rappel der Stutfohlen führte Roland Zemp aus Schüpfheim mit 'Escada' (Eucario) an mit den Noten 8,7,8. «Ganz viel Ausdruck und ein gutes Fundament. Viel Weiss, aber in allen Teilen korrekt», beschrieb Bernhard Wüthrich das Siegerfohlen. Rang zwei ging an 'Heika' (Halipot) von Anton Kaufmann aus Escholzmatt mit den Noten 8,7,7.



3^e place des pouliches pour Eviva E.L. (Edifice) appartenant à Bruno Emmenegger de Schüpfheim
3. Rang Stutfohlen für Eviva E.L. (Edifice) von Bruno Emmenegger aus Schüpfheim.

Von Leihmutter aufgezogen

Speziell die Vorführung wie auch die Lebensgeschichte des drittrangierten Stutfohlens, im Besitz von Bruno Emmenegger aus Schüpfheim. Einen buchstäblich schweren Start ins Leben hatte die Stute 'Eviva E.L.' (Edifice), da ihre Mutter, die bewährte Zuchtstute 'Luna', kurz nach der Geburt verstarb. Aber das Fohlen hat sich allen Umständen zum Trotz sehr gut entwickelt und faszinierte die Richter mit ihrem schönen Kopf, viel Ausdruck und zudem noch tollen Bewegungen, was sich in den Noten 8,6,8 niederschlug. An der Schau präsentierte sich das hübsche Stutfohlen neben seiner Leihmutter 'Giulia', welche noch ihr eigenes Fohlen 'Halinka E.L.' (Halipot) bei Fuss hatte. Der vierte Rappel-Rang bei den Hengsten wie auch bei den Stuten ging an Familie Luzia und Otto Portmann aus Sigigen, deren Sohn Dominik die PZG Amt Entlebuch präsidiert. Portmanns hatten alle Hände voll zu tun, reisten sie doch mit sechs Fohlen an die Schau, welche allesamt professionell präsentiert wurden. Auch den Zuchthengst 'Hannibal v. Meierhof' (Hermitage) setzten sie wunderbar in Szene. Ebenfalls sehr ansprechend präsentiert wurde der zweite Zuchthengst, 'Naska FW' (Neverland) im Besitz von Brigitte und Beat Limacher aus Wiggen.



L'étalon d'élevage Hannibal v. Meierhof (Hermitage) appartenant à Luzia & Otto Portmann de Sigigen.
Zuchthengst Hannibal v. Meierhof (Hermitage) von Luzia & Otto Portmann aus Sigigen.

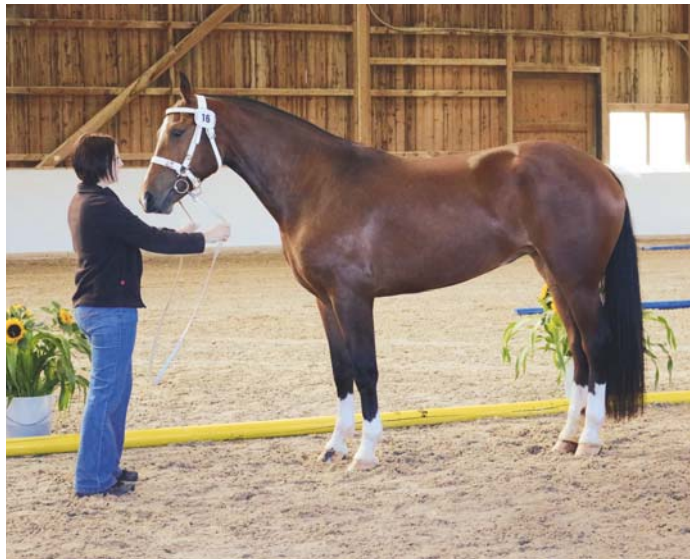
Text und Fotos: Karin Rohrer

Une victoire méritée au test en terrain

« Evara BK » est l'une des dernières descendantes de l'étalon « Everton » dont elle a hérité le caractère ainsi que les allures. Cette élégante jument baie a remporté le test en terrain d'Ettiswil et appartient à Leonora Kaufmann de Zell.

Son père, Bruno Kiener, qui est également l'éleveur de cette jument était heureux de ces excellents résultats. La jument de 160 cm au garrot – un grand format – a obtenu les notes 8,7,8 en modèle et allures et, abstraction faite de la note de 8 en attelage au pas, ce ne sont que des neufs qui sont visibles sur le récapitulatif de ses résultats. Elle a ainsi atteint un résultat final de 8.55. « A six mois, elle n'avait pas été sélectionnée pour le rappel. Mais elle me plaisait énormément, j'ai cru en ses qualités et je l'ai élevée », explique son éleveur Bruno Kiener. Durant le test en terrain, cette petite de trois ans

a démontré ses aptitudes et plusieurs offres d'achat sont apparues. Mais Bruno Kiener souhaite garder cette jument et peut-être participer à des concours d'attelage de promotion avec elle. « Elle dispose d'un caractère exceptionnel. Je peux la monter sans problèmes, elle avance avec courage, même en groupe et elle n'a peur de rien. De plus, depuis son plus jeune âge, elle est attachée aux humains et m'a toujours apporté beaucoup de satisfactions ». Au test en terrain, « Evara BK » a été présentée à l'attelage par Hansueli Beer et à l'équitation par Emil Näf. « Emil a monté la jument seulement trois fois avant de la présenter



1^{re} place pour Evara BK appartenant à Leonora Kaufmann de Zell.
1. Rang für Evara BK von Leonora Kaufmann aus Zell.

au test en terrain. Elle est calme et gentille, elle marche droit et dispose d'allures régulières. Elle est lucide et je suis convaincu qu'Everton lui a transmis son calme », ajoute Bruno Kiener.

Un échantillon d'élevage intéressant

L'évaluation du modèle et des allures a été effectuée par Heinz Mägli et Jean Chêne. Avec les notes 8,8,7, ils ont attribué la deuxième place du classement à « Daisy von des Chappellenmatt » (Don Flamingo), propriété de Jonas Schrackmann de Giswil. Elle a également convaincu le jury par ses bonnes aptitudes à l'attelage et à l'équitation

ce qui s'est confirmé par sa moyenne de 8.24. Christoph Röthlisberger de Eriswil est l'éleveur et propriétaire de la troisième du classement, « Harriet » (Hamlet des Ronds Prés), une jolie baie qui a obtenu 8,7,8 en modèle et allures et une note finale de 8.22. Ce test en terrain était majoritairement féminin avec 13 juments

et 5 hongres participants. Un concurrent a renoncé à l'épreuve d'attelage, mais tous les autres ont effectué le test de manière complète. Il était aussi intéressant de jeter un œil sur les diverses lignées présentes. Ce sont en effet des sujets issus d'une large palette de géniteurs qui étaient présents tels que Neckar et Népal, jusqu'à Quemooy ou Calypso du Padoc et Elogueur.

Tirer à la même corde

Le responsable du studbook, Walter Peter, était satisfait des excellents résultats délivrés qui

pouvaient être consultés après le test en terrain. Mais il observe également que « Si les trois premiers chevaux du classement d'un test en terrain ont une moyenne supérieure à huit, c'est déjà bien. Aujourd'hui, neuf sur 18 chevaux, soit la moitié des participants avaient une moyenne supérieure à huit. La moyenne était donc très élevée et je me demande ce que l'on peut encore améliorer, respectivement en tant qu'éleveur de chevaux, ce qui peut être fait pour rester à ce haut niveau l'an prochain ». L'année dernière, 30 chevaux ont passé leur test en terrain à Ettiswil, mais cette année seulement 18 participants se sont présentés. « Comme le test en terrain de Sumiswald n'a pas eu lieu, nous nous attendions à ce qu'il y ait plus de chevaux. Mais notre syndicat était bien représenté et certains participants sont venus de loin. Pour moi, il est capital que les membres de notre syndicat restent unis et que le soir nous puissions tirer le bilan sur un événement qui s'est déroulé sans accident », a déclaré Walter Peter. Konrad Erni était le juge de l'épreuve d'équitation, Gerhard Bieli de la mise en limonière et Hansjürg Fuhrmann était le juge d'attelage. Il était très satisfait de ce qui lui a été présenté et s'est confié à la secrétaire Ursina Wittwer : « Les chevaux de Gotthelf sont enfin entrés dans l'histoire ».

Texte et photos : Karin Rohrer



2^e place pour Daisy appartenant à der Chappellenmatt von Jonas Schrackmann de Giswil.
2. Rang für Daisy von der Chappellenmatt von Jonas Schrackmann aus Giswil.

Verdienter Feldtest-Sieger

„Evara BK‘ ist eine der letzten Nachkommen des Hengstes ‚Everton‘ und hat dessen Charakter wie auch die Gangqualitäten geerbt. Am Feldtest in Ettiswil gewann die elegante, braune Stute, im Besitz von Leonora Kaufmann aus Zell.

Ihr Vater und gleichzeitig Züchter dieses Pferdes, Bruno Kiener, freute sich enorm über die Top-Resultate. Die grossrahmige Stute mit 160 cm Stockmass holte sich im Exterieur die Noten 8,7,8 und wenn man die Schrittnote 8 im Fahren ausblendet, so sind nur noch lauter Neunernoten zu begutachten auf der Rangliste. Der Durchschnitt lag schlussendlich bei 8.55. „Die Stute kam als Halbjährige an der Fohlenschau nicht in den Rappel. Aber sie gefiel mir damals schon ausserordentlich und ich glaubte an ihre Qualitäten und zog sie auf“, erklärt ihr Züchter Bruno Kiener. Am Feldtest in Ettiswil bewies die Dreijährige nun ihr Können und schon trudelten Kauf-Angebote ein. Aber Bruno Kiener will die Stute behalten, vielleicht an Promotions-Fahren mit ihr teilnehmen: „Sie ist ein wahrer Goldschatz vom Charakter her. Ich kann sie problemlos ausreiten, sie geht mutig voran, auch in der Gruppe und läuft an allem vorbei. Zudem war sie von klein auf sehr menschenbezogen und hat mir immer viel Freude bereitet“. Am Feldtest wurde ‚Evara BK‘ von Hansueli Beer gefahren und im Sattel sass Emil Näf. „Emil hat die Stute dreimal geritten und dann wieder am Feldtest. Sie ist brav und ruhig, läuft rund und hat gleichmässige Gänge. Vor allem ist sie klar im Kopf und ich bin überzeugt, dass ‚Everton‘ ihr die nötige

Ruhe mitgegeben hat“, ergänzt Bruno Kiener.

Spannender Zucht-Querschnitt

Die Exterieur-Noten wurden von Heinz Mägli und Jean Chêne vergeben. Mit den Noten 8,8,7 sahen sie ‚Daisy von der Chappellenmatt‘ (Don Flamingo) im zweiten Rang. Die Stute im Besitz von Jonas Schrackmann aus Giswil überzeugte auch mit einem guten Fahr-

und Reit-Resultat, was im Durchschnitt von 8.24 gipfelte. Christoph Röthlisberger aus Eriswil ist der Züchter und Besitzer der drittklassierten Stute ‚Harriet‘ (Hamlet des Ronds Près). Die hübsche Braune holte sich die Exterieur-Noten 8,7,8 und ein Schlusstotal von 8.22. Der diesjährige Feldtest lag in «Frauenhand», traten doch 13 Stuten an, hingegen nur 5 Wallache. Ein Teilnehmer verzichtete auf die Teilprüfung Fahren, alle anderen absolvierten den



3^e place pour Harriet appartenant à Christoph Röthlisberger de Eriswil.
3. Rang für Harriet von Christoph Röthlisberger aus Eriswil.



4^e place pour Nevada appartenant à Christian Schneider de Lotzwil.
4. Rang für Nevada von Christian Schneider aus Lotzwil.

Feldtest komplett. Spannend war der Blick auf die Startliste hinsichtlich Abstammungen. Da war von Neckar und Népal bis Quemoxy oder Calypso du Padoc und Elogeur eine vielschichtige Palette vorhanden.

Am selben Strick ziehen

Der Zuchtbuchführer Walter Peter freute sich über die überaus guten Noten, die es nach dem Feldtest auf der Rangliste zu sehen

gab, sah dies aber auch mit einem kritischen Auge: „Wenn an einem Feldtest die ersten drei Pferde einen Notendurchschnitt von über Acht haben, ist das schon gut. Heute waren es hier deren neun von 18, also die Hälfte. Der Schnitt war also sehr hoch und da frage ich mich ein wenig, wie man das noch steigern kann oder was man als Züchter nächstes Jahr für Pferde präsentieren will, um auf diesem hohen Level zu bleiben“. Letztes Jahr waren es noch 30 Pferde, die den Feldtest in Ettiswil absolviert haben, heuer leider nur deren 18. „Da in Sumiswald kein Feldtest war, hatten wir eigentlich mehr Starter erwartet. Aber unsere Genossenschaft war gut vertreten und es hatte auswärtige Teilnehmer von teilweise weit her. Für mich ist es jeweils das Wichtigste, wenn unsere Vereinsmitglieder am selben Strick ziehen und wenn wir am Abend auf eine unfallfreie Veranstaltung zurückblicken können“, meinte der Zuchtbuchführer. Konrad Erni war Reit-Richter, Gerhard Bieli richtete das Anspannen und Hansjürg Fuhrmann amtierte als Fahrrichter. Ihm gefiel, was er sah und sein Zitat, wie er es der Aktuarin Ursina Wittwer sagte, darf sicherlich so weitergegeben werden: «Die Gotthelf-Pferde sind nun endgültig Geschichte».

Text und Fotos: Karin Rohrer

Premier rôle pour le cheval franchises-montagnes

Le réalisateur romand Claude Schauli consacre un film au cheval FM. Sortie prévue d'ici plus d'une année.

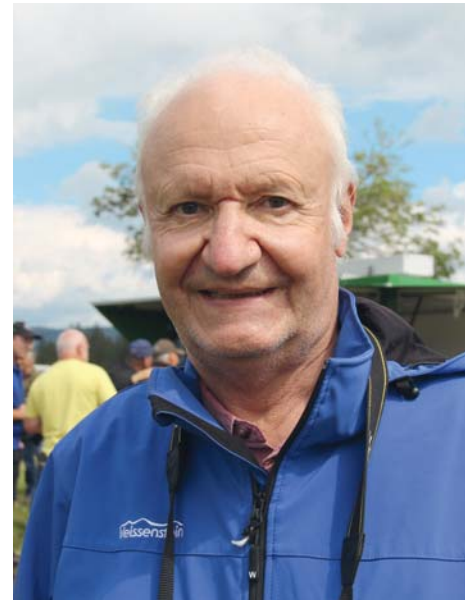
Cet été, le réalisateur Claude Schauli a posé ses valises dans les Franches-Montagnes pour tourner un documentaire autour du cheval franchises-montagnes. Si la crise sanitaire a chamboulé les plans du cinéaste documentariste romand, elle lui aura néanmoins permis de saisir les émotions et la sensibilité d'éleveurs jurassiens privés de Marché-Concours. Le documentaire « Cheval de chez nous » sortira sur les écrans suisses en octobre 2021 ou en janvier 2022.

Claude Schauli, réalisateur genevois, n'avait pas envisagé ce scénario: en avril dernier, coronavirus oblige, le monde est paralysé. Et le tournage de son documentaire reporté, renvoyé à l'été: le réalisateur ne pourra pas filmer les premières naissances de poulains. C'est finalement en été seulement que le réalisateur et ses assistants entament le tournage de leur film, dans une ambiance particulière, plombée par l'annulation du Marché-Concours.

Sur place, l'équipe, à défaut de saisir les préparatifs de la fête, filme, dans une grande proximité, la détresse des éleveurs, la gorge serrée, larmes au bord des yeux: « Le Marché-Concours est présent, même s'il n'a pas lieu. Mais je ne m'attendais pas à ce que cela soit si fort, étant donné la pudeur

du Franc-Montagnard. Nous avons parfois dû arrêter le tournage, attendre qu'ils se reprennent mais personne ne nous a dit « Vous ne mettez pas ça », le cheval tient une place tellement importante dans leur vie, le Marché-Concours est tellement important dans leur cœur, que c'est normal de s'épancher, même devant une caméra. Cela fait partie de ce qu'ils sont. Ici, on se dit « Bon Marché-Concours » comme d'autres se disent « Bon Noël ou « Bonne année ». Comme le dit une des personnes que j'ai interviewée, ici, l'année s'arrête au Marché-Concours, une autre recommence après la Fête. Pour certains éleveurs, c'est comme si on avait effacé une année avec cette annulation. C'est en tout cas aussi fort que si on enlevait le sapin et les cadeaux de Noël à des petits-enfants. »

Et pourtant. Claude Schauli, qui connaît bien la région jurassienne pour y avoir déjà tourné plusieurs films, a mis du temps à se convaincre de consacrer un film au cheval franchises-montagnes, craignant de tomber dans les clichés et le piège de la carte postale: « Dans chaque film tourné aux Franches-Montagnes, il y a quelques belles images de chevaux, c'est un passage obligé. » Mais à pénétrer ce milieu, à scruter avec vérité l'âme des éleveurs, le réalisateur a peu à



peu mesuré le « rôle fondamental joué par le franchises-montagnes, dans la vie sociale, économique de la région »: « J'ai voulu montrer la valeur patrimoniale de ce cheval pour les Francs-Montagnards, pour les Jurassiens mais aussi plus largement pour les Suisses. »

Le film suit plusieurs familles du cru, les Boilat de Muriaux, les Boichat du Peu-Péquignot, les Vuillaume du Peuchapatte, les Cattin des Bois. « Les éleveurs, quand je les approchais, étaient très heureux que je tente de faire cette démarche alors que je craignais que cela soit quelque chose de sacré. Ils sont fiers mais j'ai l'impression que le cheval leur permet de laisser échapper leurs émotions, leur sensibilité, qu'ils cachent souvent derrière une certaine rudesse. » Outre les éleveurs jurassiens, Claude Schauli s'attachera entre autres à suivre l'attelleur valaisan Jérôme Voutaz: « Tourner dans le berceau du cheval jurassien était une évidence mais il importait également de démontrer le rayonnement et la polyvalence du cheval FM dans toute la Suisse. »

Pour le réalisateur, la grande inconnue réside dans le financement de son projet, devisé à quelque 280 000 francs: « Je dispose d'une très grande partie des fonds mais pour quelques dizaines de milliers de francs, j'attends encore des réponses. Avec le coronavirus, je sens que ce n'est pas le moment, alors je relance doucement. » Les éventuels mécènes seront donc les bienvenus. Le film devrait sortir sur les écrans suisses en octobre 2021 ou en janvier 2022 si un tournage peut être envisagé lors du Marché-Concours 2021. Une version allemande sous-titrée sera diffusée en Suisse alémanique.

Texte et photos: Véronique Erard-Guenot



Tournage du film de Claude Schauli lors d'un concours de poulain, début août au Pré-Petitjean, dans le cadre du Syndicat chevalin des Franches-Montagnes. / Dreharbeiten für den Film von Claude Schauli an einer Fohlenschau, anfangs August in Le Pré-Petitjean, im Rahmen der Freiburger Pferdegessenschaft.

Hauptrolle für das Freiburger Pferd

Der Westschweizer Regisseur Claude Schauli widmet dem FM Pferd einen Film. Vorgesehen ist die Ausstrahlung in mehr als einem Jahr.

Der Regisseur Claude Schauli verbrachte diesen Sommer in den Freibergen, um einen Dokumentarfilm rund um das Freiburger Pferd zu drehen. Die Gesundheitskrise hat die Pläne des Westschweizer Dokumentarfilmers zwar durcheinandergebracht, dennoch konnte er wegen ihrer Emotionen und der Empfindsamkeit der jurassischen Züchter erfassen, denen der Marché-Concours genommen wurde. Der Dokumentarfilm «Pferd aus unserer Gegend» wird im Oktober 2021 oder im Januar 2022 auf den Schweizer Bildschirmen erscheinen.

Claude Schauli, der Genfer Regisseur, hatte ein solches Szenario nicht vorgesehen: wegen Corona stand im letzten April die Welt unter Lähmung. Das Drehen seines Dokumentarfilms wurde verschoben und auf den Sommer verlegt: der Regisseur konnte die ersten Fohlengeburten nicht filmen. Erst im Sommer beginnen der Regisseur und seine Assistenten mit dem Drehen des Films, in einer besonderen Stimmung, die wegen der Absage des Marché-Concours bleiern auf allen lastet.

Die Filmemacherin kann vor Ort nicht die Vorbereitungen für das Fest aufnehmen, stattdessen filmt sie aus nächster Nähe die Hilflosigkeit der Züchter, den Kloss im Hals, die Tränen in den Augen: «Der Marché-Concours ist präsent, auch wenn er nicht stattfindet. Jedoch habe ich eine solche Intensität angesichts der bekannten Zurückhaltung der Freiburger nicht erwartet. Manchmal mussten wir das Drehen unterbrechen und darauf warten, dass sie die Fassung wieder erlangten, doch niemand hat uns gesagt «Das senden Sie dann bitte nicht», das Pferd nimmt in ihrem Leben eine so wichtige Stelle ein, der Marché-Concours ist in ihrem Herzen so präsent, da ist es normal, wenn man sein Herz ausschüttet, sogar vor einer Kamera. Das ist ein Teil ihres Wesens. Hier wünscht man sich «Schöner Marché-Concours», so wie man sich anderswo «Frohe Weihnachten oder Ein gutes Neues Jahr» wünscht. Wie es eine von mir interviewte Person sagt, «Hier endet das Jahr mit dem Marché-Concours, ein neues beginnt nach dem Fest. Mit dieser Absage war es für gewisse



Les caméras du réalisateur genevois, qui se sont attardées en août sur les concours poulains des Franches-Montagnes, suivront également la Sélection nationale des étalons en janvier prochain. / Die Kameras des Genfer Regisseurs, die im August die Fohlenschauen der Freiberge aufgenommen haben, werden im kommenden Januar auch die Nationale Hengstselektion festhalten.

Züchter, wie wenn man ein ganzes Jahr ausradiert hätte. Es war so niederschmetternd, wie wenn man den kleinen Kindern an Weihnachten den Christbaum und die Geschenke genommen hätte.»

Und doch. Claude Schauli, der bereits mehrere Filme im Jura gedreht hat und deshalb die Region gut kennt, hat lange gezögert, dem Freiburger Pferd einen Film zu widmen, er hatte Angst, die üblichen Klischees zu bedienen, ein Postkartenidyll heraufzubeschwören: «In jedem Film, der in den Freibergen gedreht wurde, kommen schöne Pferdeaufnahmen vor, das sind obligate Stellen.» Um aber dieses Milieu zu erfassen, die Seele der Züchter wahrhaftig zu erforschen, musste der Regisseur nach und nach «die fundamentale Rolle, welche der Freiburger im sozialen und wirtschaftlichen Leben der Region einnimmt, bemessen»: «Ich wollte den kulturhistorischen Wert dieses Pferdes für die Freiburger, für die Jurassier, aber auch für die ganze Schweiz zeigen.»

Der Film folgt mehreren einheimischen Familien, den Boillat's aus Muriaux, den Boichat's aus Le Peu-Péquignot, den Vuillaume's aus Le Peuchapatte, den Cattin's aus Les Bois. «Als ich die Züchter in mein Vorhaben eingeweiht habe, waren

diese darüber sehr glücklich, im Vorfeld hatte ich noch befürchtet, dies sei ihnen heilig. Sie sind zwar stolz, doch ich habe den Eindruck, sie können dank dem Pferd ihre Emotionen, ihre Sensibilität zeigen, was sie oft hinter einer etwas rauen Fassade zu verbergen wissen.» Nebst den jurassischen Züchtern wird Claude Schauli unter anderem dem Walliser Fahrer Jérôme Voutaz folgen: «Es war naheliegend, eine Herde von jurassischen Pferden aufzunehmen, aber auch die Ausstrahlung und die Vielseitigkeit des FM Pferdes in der ganzen Schweiz sollten unbedingt gezeigt werden.»

Die grosse Unbekannte ist für den Regisseur die auf etwa 280 000 Franken veranschlagte Finanzierung seines Projekts: «Ein grosser Teil der Gelder steht mir bereits zur Verfügung, es fehlen noch Zusagen für mehrere zehntausend Franken. Mit diesem Coronavirus scheint es mir nicht ein günstiger Moment, deshalb hake ich sehr vorsichtig nach.» Allfällige Mäzene wären also willkommen. Der Film sollte im Oktober 2021 oder im Januar 2022 auf den Schweizer Bildschirmen erscheinen, wenn am Marché-Concours 2021 gedreht werden kann. Eine deutsch untertitelte Version wird in der Deutschschweiz vertrieben.

Text und Fotos: Véronique Erard-Guenot

Sponsors et Donateurs / Sponsoren und Spender



Les organisateurs remercient chaleureusement tous les sponsors et donateurs.
Die Organisatoren danken allen Spender und Sponsoren ganz herzlich.