



## Dressuraufgabe GA 09/40

Viereck 20 x 40m - Zeit 4'00 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2013

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

### Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand nach H	Gerades, ruhiges Stehen Biegung in der Wendung		1	
2	H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
3	A-C	Anlegen einer Schlangenlinie entlang der Mittellinie in 3 Bögen, je 5m rechts und links der Mittellinie, rechts beenden und weiter nach M	Biegung, Schwung, Anlehnung, das korrekte Umstellen		1	
4	M-X-K K	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, aussitzen Arbeitstrab nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
5	A	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren	Willig, Anlehnung		1	
6	F-M M	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über C-H nach E	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
7	E X B	Links um Einfacher Galoppwechsel Rechts um nach F	Biegung Biegung, gerade		1	
8	X	Einfacher Galoppwechsel	Weiche, sichere Übergänge, 3 – 5 Schritte		1	
9	F-B	Rechtsumkehrwechseln nach B, Ø 10m	Takt, Biegung		1	
10	B-M-C	Aussengalopp	Takt, im Gleichgewicht		2	
11	C	Arbeitstrab über H nach E	Fliessend, gerade		1	
12	Nach E	Kurzkehrtwendung links, danach sofort auf die grosse halbe Volte im Schritt	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt		1	
13	E-B-F	Starker Schritt auf der grossen, halben Volte rechts Ø 20m, bis F	Takt, Raumgriff, Dehnung		1	
14	F-A	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
15	A	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren	Willig, Anlehnung		1	
16	K-H H	Mittelgalopp Arbeitsgalopp nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
17	C-X-C	Anlegen der grossen Volte Ø 20m und dabei Zügel aus der Hand kauen lassen, 1x herum	Verlängern bis zur Dehnungshaltung		2	
18	Vor C	Zügel aufnehmen und geradeaus über M nach B	Willig, Anlehnung, gerade		1	
19	B X E	Rechts um Einfacher Galoppwechsel Links um über K nach A	Biegung Biegung		1	
20	X	Einfacher Galoppwechsel	Weiche, sichere Übergänge, 3 – 5 Schritte		1	
21	A D	Auf die Mittellinie Arbeitstrab nach X	Schwung, Biegung Fliessend, Anlehnung		1	
22	X	Halt und Gruss	Gerades ruhiges Stehen		1	
<b>Zwischentotal Lektionen</b>						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2			
----------------------	--	--	--

**Gesamteindruck**

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
23	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
24	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
25	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
26	Exaktheit der Figuren			2	
27	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
<b>Zwischentotal Gesamteindruck</b>					

**Strafpunkte**

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
<b>Zwischentotal Strafpunkte</b>					

**Resultat**

<b>Total Punkte</b>		
<b>Resultat in Prozent</b>	%	Max. Punkte 340 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....