



## Dressuraufgabe GA 05/40

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'15 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2020

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

### Lektionen

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt, Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand nach H	Gerades, ruhiges Stehen Biegung in der Wendung		1	
2	H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen über A nach K	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
3	K	Volte rechts Ø 10m und weiter nach E	Längsbiegung		1	
4	E	Kurzkehrtwendung rechts und im Arbeitstrab weiter über K nach A	Fleissiges, regelmässiges Treten im Takt		2	
5	A	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren und weiter über F nach B	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
6	B üb. X	Links um 3 – 5 Trabritte	Biegung Fliessend, Anlehnung		1	
7	Nach X	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren über E nach H	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
8	H	Volte rechts Ø 10m	Längsbiegung		1	
9	H	An Ende der Volte Übergang zum Schritt	Weicher, sicherer Übergang		1	
10	H-C-M	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
11	M-X-K	Durch die ganze Bahn wechseln im starken Schritt	Takt, Raumgriff, Dehnung		2	
12	K-A	Mittelschritt	Takt, Fleiss, Anlehnung		1	
13	A	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren nach F	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
14	F-M M	Mittelgalopp Arbeitsgalopp über C nach H	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
15	H-X-F X	Durch die ganze Bahn wechseln Arbeitstrab über F nach A	Linienführung Fliessend, gerade		1	
16	A	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren	Willig, Anlehnung, Gerade		1	
17	K-H H	Mittelgalopp Arbeitsgalopp nach C	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
18	C	Arbeitstrab nach M	Fliessend, Gerade		1	
19	M-X-K K	Durch die ganze Bahn wechseln im Mitteltrab, aussitzen Arbeitstrab nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff Erkennbare Übergänge		1	
20	A	Auf die Mittellinie	Biegung, Schwung, Gerade		1	
21	X	Halt und Gruss	Gerades, ruhiges Stehen		1	
<b>Zwischentotal Lektionen</b>						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Übertrag auf Seite 2			
----------------------	--	--	--

**Gesamteindruck**

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
22	Reinheit der Gänge (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
23	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	
24	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
25	Exaktheit der Figuren			2	
26	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
<b>Zwischentotal Gesamteindruck</b>					

**Strafpunkte**

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte			
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte			
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte			
<b>Zwischentotal Strafpunkte</b>					

**Resultat**

<b>Total Punkte</b>		
<b>Resultat in Prozent</b>	%	Max. Punkte 330 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin:

.....