



**Dressuraufgabe GA 01/40**

Viereck 20 x 40m - Zeit 3'45 - Trense (DR SVPS)

Ausgabe 2018

Start-Nr.	Reiter/in	Pferd
Prüfungs-Nr.	Richter/in (Position)	Datum/Ort

**Lektionen**

Nr.	Aufgaben	Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
1	A X C	Einreiten im Arbeitstrab Halt,Gruss, anreiten im Arbeitstrab Auf rechte Hand			1	
2	C X	Anlegen einer grossen halben Volte Umstellen und grosse halbe Volte nach A, weiter nach F			1	
3	F-X-H H	Durch die ganze Bahn wechseln und Tritte verlängern, leichtreiten Aussitzen bis C			1	
4	C-C	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren und sofort Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum. Geradeaus über M nach B			1	
5	B-E-B	Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m und dabei Sprünge verlängern, 1 x herum und weiter nach B			1	
6	Zw. B +F	Aufnehmen und geradeaus über F nach A			1	
7	A	Arbeitstrab nach K			1	
8	K-X-M M	Durch die ganze Bahn wechseln und Tritte verlängern, leichtreiten Arbeitstrab, aussitzen			1	
9	C-C C	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren und sofort Anlegen einer grossen Volte Ø 20m, 1 x herum Geradeaus über H nach E			1	
10	E-B-E	Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m und dabei Sprünge verlängern, 1 x herum			1	
11	Zw. E +K	Aufnehmen und geradeaus nach A			1	
12	A	Arbeitstrab über F nach B			1	
13	B-E-B Zw. B +M	Anlegen der grossen Mittelvolte Ø 20m, dabei leichtreiten und Zügel aus der Hand kaugen lassen Aufnehmen, aussitzen und weiter nach C			2	
14	C-H	Mittelschritt			1	
15	H-E-X- B-F	Starker Schritt			2	
16	Vor F F	Zügel aufnehmen Arbeitstrab nach A			1	
17	A X	Auf die Mittellinie Halt und Gruss			1	
<b>Zwischentotal Lektionen</b>						

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

**Gesamteindruck**

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
18	Reinheit der Gänge. (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit)			2	
19	Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)			2	

<b>Übertrag auf Seite 2</b>				
-----------------------------	--	--	--	--

Übertrag von Seite 1

Nr.	Bewertungskriterien	Note	Korr.	Koeff.	Bemerkungen
20	Gehorsam des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung)			2	
21	Exaktheit der Figuren			2	
22	Sitz und Einwirkung des Reiters (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen)			2	
<b>Zwischentotal Gesamteindruck</b>					

### Strafpunkte

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte				
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte				
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte				
<b>Zwischentotal Strafpunkte</b>					

### Resultat

<b>Total Punkte</b>					
<b>Resultat in Prozent</b>				%	Max. Punkte 290 = 100%

Unterschrift des Richters/der Richterin: .....